

الاجابات نهاية الصفحة

السؤال الأول : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة

- () 1- شخصيات المسرحية لابد أن يكونوا في نفس المرحلة العمرية
- () 2- يجب أولاً تحديد المشكلة التي سيتم كتابة المشهد عنها
- () 3- الاستماع لوجهات النظر المختلفة لايساعد في حل المشكلة
- () 4- لابد من تقديم الأدلة لتأكيد ودعم وجهة النظر حول أي مشكلة

السؤال الثاني : أكمل العبارات الآتية :

- 1- مهارة الحوار تساعد في عرض بطريقة واضحة
- 2- اثناء الحوار لابد من تقديم لدعم وجهة نظرك
- 3- أول خطوة لكتابة مشهد مسرحي هي المشكلة
- 4- المشهد الأول من المسرحية يظهر المشكلة
- 5- يعد تعلم الحوار مهارة ذات

السؤال الثالث : فكر ثم أجب عما يلى :

- 1- وضح أهمية واحدة لتعلم مهارة الحوار ؟
- 2- هل يجب أن تختلف المرحلة العمرية لشخصيات المسرحية ()

الاجابات نهاية الصفحة

السؤال الأول : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة

- 1- شخصيات المسرحية لابد أن يكونوا في نفس المرحلة العمرية
- 2- يجب أولاً تحديد المشكلة التي سيتم كتابة المشهد عنها
- 3- الاستماع لوجهات النظر المختلفة لايساعد في حل المشكلة
- 4- لابد من تقديم الأدلة لتأكيد ودعم وجهة النظر حول أي مشكلة

السؤال الثاني : أكمل العبارات الآتية :

- 1- مهارة الحوار تساعد في عرض وجهة النظر بطريقة واضحة
- 2- اثناء الحوار لابد من تقديم الادلة لدعم وجهة نظرك
- 3- أول خطوة لكتابة مشهد مسرحي هي تحديد المشكلة
- 4- المشهد الأول من المسرحية يظهر طبيعة المشكلة
- 5- بعد تعلم الحوار مهارة ذات قيمة

السؤال الثالث : فكر ثم أجب عما يلى :

- 1- وضح أهمية واحدة لتعلم مهارة الحوار ؟

(تساعد على عرض وجهة النظر بطريقة واضحة دون التصادم مع وجهات نظرًا أخرى)

- 2- هل يجب أن تختلف المرحلة العمرية لشخصيات المسرحية (نعم)