



الفصل الدراسي
الثاني
2024/2023

الدرس الرابع
أنواع المَدود:
المَد الأصلي

المحور الثالث
مجتمعي
(العقيدة)

الصف
السادس

المادة
التربية الدينية
الإسلامية



اختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الآتية:

السؤال الأول

1- يُعرّف المَدّ في علم التلاوة و التجويد بأنه:

أ- الإطالة في الصوت ب- اهتزاز الحرف ج- إظهار الغنة د- اهتزاز الصوت

2- أحد الخيارات الآتية ليس من أحرف المَدّ الأصلي:

أ- الألف الساكنة ب- اللام الساكنة ج- الواو الساكنة د- الياء الساكنة

3- في أيّ من الآيات الكريمة الآتية ذكرت (كلمة واحدة) اجتمعت فيها أحرف المَدّ الطبيعي:

أ- وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ب- كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ج- تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْعِيبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ د- وَلَا تَتْلُوا مَجْرِمِينَ

4- من أمثلة المَدّ الأصلي الكلمي غير الظاهر في الرسم القرآني، قوله تعالى:

أ- وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاصِرَةٌ ب- كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ج- فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ د- آلِهَتُكُمْ أَتَّكَاثُرُ

5- من أقسام المَدّ الأصلي، المَدّ الحرفي الأصلي؛ وهو موجود في:

أ- الكلمة الواحدة ب- أغلب أحرف القرآن الكريم ج- الأحرف الهجائية في فواتح السور د- لا شيء مما ذكر

6- تجتمع أحرف المَدّ الأصلي الحرفي في كلمة:

أ- حي طهر ب- يرملون ج- نوحها د- يقيمون

7- من شروط المَدّ الأصلي أن يكون حرف المَدّ مع الحركة المجانسة له؛ بأن تكون:

أ- الواو قبلها ضم ب- الياء قبلها كسر ج- الألف قبلها فتح د- جميع ما ذكر

8- يكون المَدّ الأصلي بمقدار حركتين من غير زيادة أو نقصان عنهما.

أ- العبارة صحيحة ب- العبارة خاطئة

9- من شروط المَدّ الأصلي أن يكون بعد حرف المَدّ همزة أو سكون.

أ- العبارة صحيحة ب- العبارة خاطئة

قسّم أنواع المَدّ في الآيات الكريمة الآتية حسب الجدول المرفق :

السؤال الثاني

الآيات والكلمات	مَدّ أصلي كلمي	مَدّ أصلي حرفي
طسم		
أثقالها		
يس		
كهيعص		
يقيمون		

أكمل الفراغ بما هو مناسب فيما يلي:

السؤال الثالث

1- يأتي المَدّ الأصلي في التلاوة في أحرف

2- يمد المَدّ الأصلي بمقدار من غير زيادة ولا نقصان

3- عندما يكون حرف المَدّ غير ظاهر في رسم المصحف يعوض عنه ب بالمصحف

4- من أرف المَدّ الأصلي حرف الياء المكسور ما قبلها

5- يُسمّى المَدّ الطبيعي بهذا الاسم؛ لأنه و





الفصل الدراسي
الثاني
2024/2023

الدرس الرابع
أنواع المَدَد:
المَدَّ الأصلي

المحور الثالث
مجتمعي
(العقيدة)

الصف
السادس

المادة
التربية الدينية
الإسلامية



اختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الآتية:

السؤال الأول

- 1- يُعرّف المَدَّ في علم التلاوة و التجويد بأنه:
 - أ- الإطالة في الصوت
 - ب- اهتزاز الحرف
 - ج- إظهار الغنة
 - د- اهتزاز الصوت
- 2- أحد الخيارات الآتية ليس من أحرف المَدَّ الأصلي:
 - أ- الألف الساكنة
 - ب- اللام الساكنة
 - ج- الواو الساكنة
 - د- الياء الساكنة
- 3- في أيّ من الآيات الكريمة الآتية ذكرت (كلمة واحدة) اجتمعت فيها أحرف المَدَّ الطبيعي:
 - أ- وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ
 - ب- كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ
 - ج- تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ
 - د- وَلَا تَتَّبِعُوا مَجْرِمِينَ
- 4- من أمثلة المَدَّ الأصلي الكلمي غير الظاهر في الرسم القرآني، قوله تعالى:
 - أ- وَجُودٌ يَوْمَئِذٍ نَاصِرَةٌ
 - ب- كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ
 - ج- فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ
 - د- أَلَهِنُكُمُ التَّكَاثُرُ
- 5- من أقسام المَدَّ الأصلي، المَدَّ الحرفي الأصلي؛ وهو موجود في:
 - أ- الكلمة الواحدة
 - ب- أغلب أحرف القرآن الكريم
 - ج- الأحرف الهجائية في فواتح السور
 - د- لا شيء مما ذكر
- 6- تجتمع أحرف المَدَّ الأصلي الحرفي في كلمة:
 - أ- حي طهر
 - ب- يرملون
 - ج- نوحيا
 - د- يقيمون
- 7- من شروط المَدَّ الأصلي أن يكون حرف المَدَّ مع الحركة المجانسة له؛ بأن تكون:
 - أ- الواو قبلها ضم
 - ب- الياء قبلها كسر
 - ج- الألف قبلها فتح
 - د- جميع ما ذكر
- 8- يكون المَدَّ الأصلي بمقدار حركتين من غير زيادة أو نقصان عنهما.
 - أ- العبارة صحيحة
 - ب- العبارة خاطئة
- 9- من شروط المَدَّ الأصلي أن يكون بعد حرف المَدَّ همزة أو سكون.
 - أ- العبارة صحيحة
 - ب- العبارة خاطئة

قسّم أنواع المَدَّ في الآيات الكريمة الآتية حسب الجدول المرفق :

السؤال الثاني

الآيات والكلمات	مَدَّ أصلي حرفي	مَدَّ أصلي كلمي
طسم	طسم	أثقالها
أثقالها	يس	يقيمون
يس	كهيعص	
كهيعص		
يقيمون		

أكمل الفراغ بما هو مناسب فيما يلي:

السؤال الثالث

- 1- يأتي المَدَّ الأصلي في التلاوة في ثلاثة أحرف
- 2- يمد المَدَّ الأصلي بمقدار حركتين من غير زيادة ولا نقصان
- 3- عندما يكون حرف المَدَّ غير ظاهر في رسم المصحف يعوض عنه بالحروف الصغيرة بالمصحف
- 4- من أرف المَدَّ الأصلي حرف الياء الساكنة المكسور ما قبلها
- 5- يُسمّى المَدَّ الطبيعي بهذا الاسم؛ لأنه صاحب الطبيعة السليمة في النطق ولا ينقص عن حركتين ولا يزيد عنهما

