



الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



الحضارة المصرية القديمة

الدرس الاول

موقع الحضارة المصرية القديمة

نشأت الحضارة المصرية القديمة في وادي النيل، شمال شرقي القارة الإفريقية، على ضفاف نهر النيل، الذي ساهم بشكل أساسي في نشوء هذه الحضارة بسبب وفرة مياهه وخصوبة تربته. امتدت الحضارة المصرية القديمة على مدى ثلاثة آلاف سنة تقريباً، حيث كان موقعها الجغرافي محاطاً بالبحر المتوسط من الشمال والصحراء من الغرب والشرق، مما وفر لها حماية طبيعية وساعد في تطورها واستمرارها.

نهر النيل

يُعد نهر النيل أساس الحضارة المصرية القديمة، حيث وفر المياه اللازمة للزراعة، وساعد في تنقل السكان والتجارة، وساهم في توحيد مصر القديمة بين الشمال والجنوب. ينبع النيل من التقاء النيل الأبيض والنيل الأزرق، ويمتد من الجنوب إلى الشمال ليصب في البحر المتوسط، حيث يتفرع إلى فرعي دمياط شرقاً ورشيد غرباً، مكوناً دلتا النيل، وهي أرض زراعية خصبة على شكل مثلث. أكد المؤرخ هيرودوت على أهمية النيل لمصر، حيث قال: "مصر هبة النيل"، نظراً لدوره الحاسم في نشوء وازدهار الحضارة المصرية القديمة.

نشأة الحضارة المصرية القديمة

بدأت الحضارة المصرية القديمة عام 3150 ق.م عندما كانت مصر مقسمة إلى أقاليم متعددة، حتى وحدها الملك مينا لتصبح دولة موحدة. تألفت مصر من مملكة مصر السفلى في الشمال التي امتدت من شلالات أسوان حتى رأس الدلتا، ومملكة مصر العليا في الجنوب التي احتوت على فروع نهر النيل. بعد توحيد مصر، اتخذ الملك مينا مدينة ممفيس عاصمة له، وبدأت بذلك مراحل تطور الدولة المصرية القديمة. مرت مصر بعد توحيدها بعدة مراحل تاريخية رئيسية، وهي:

الدولة الفرعونية القديمة

تُعرف هذه المرحلة باسم "عصر بناء الأهرامات"، حيث وصلت الحضارة المصرية إلى درجة عالية من التطور، وخاصة في الهندسة المعمارية، حيث بُنيت الأهرامات الشهيرة مثل:

- هرم خوفو
- هرم خفرع
- هرم منقرع
- تمثال أبو الهول





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



تم بناء هذه الأهرامات اعتقاداً من المصريين القدماء بالحياة بعد الموت، فكانوا يدفنون ملوكهم داخلها بعد تحنيطهم للحفاظ على أجسادهم.

وفي نهاية الدولة القديمة، تراجعت قوتها، وتقسمت مصر إلى إقطاعيات لكل منها حاكم خاص، مما أدى إلى انتشار الحروب الأهلية، حتى جاء الملك أمنمحتب، الذي وحد البلاد مجدداً وأعاد للدولة المصرية هيبتها.

الدولة الفرعونية الوسطى

في هذه المرحلة، وصلت مصر إلى أوج قوتها وثروتها، واتخذت مدينة طيبة (الأقصر حالياً) عاصمة لها، وتم خلالها بناء الحصون لحماية المصالح التجارية. كما شهدت هذه المرحلة إنشاء أول جيش مصري نظامي لحماية البلاد. ازدهرت التجارة، وتم شق الطرق المائية، وفتح قنوات لربط نهر النيل بالبحر الأحمر لتسهيل مرور السفن التجارية.

في عام 1650 ق.م، غزا الهكسوس مصر، وهم قبائل غربية دخلت البلاد عبر شبه جزيرة سيناء، واستمر حكمهم لمصر لمدة مئة عام، حيث نهبوا المعابد والقصور. إلا أن المصريين قاوموا الاحتلال الهكسوسي، ونجح الملك أحمس الأول في تحرير مصر عام 1550 ق.م، وتوحيد البلاد تحت حكم الأسرة الملكية المصرية مجدداً.

مدينة الأقصر

تعد الأقصر من أقدم المدن المصرية، وكانت تُعرف قديماً باسم "مدينة المنة باب"، وهي تحتوي على العديد من المعابد والآثار المصرية المهمة، مثل:

• معبد الكرنك معبد حتشبسوت وادي الملوك

تعد الأقصر اليوم من أهم الوجهات السياحية في العالم نظراً لغناها بالآثار والمعابد الفرعونية.

الدولة الفرعونية الحديثة

استعادت مصر خلال هذه الفترة قوتها وهيبتها، وتوسعت حدودها، وحققت إنجازات هامة، مثل:

1. إعداد جيش قوي، واحتلال النوبة وبناء الحصون لحمايتها.
 2. التوسع شمالاً للسيطرة على بلاد الشام.
 3. بناء المزيد من الأهرامات والمعابد، مثل معبد الكرنك ومعبد حتشبسوت.
 4. تشييد قنوات الري والاهتمام بالزراعة، مما ساهم في استقرار الدولة وزيادة الإنتاج.
- شهد عهد الملكة حتشبسوت ازدهار التجارة مع دول أخرى، وإصلاح الطرق، وبناء المعابد الضخمة.





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



ومن أبرز ملوك هذه الفترة:

- تحتمس الثالث: الذي توسعت مصر في عهده ووصلت إلى أقصى اتساعها.
- رمسيس الثاني: الذي قاد العديد من الحملات العسكرية، وبنى المعابد والآثار العظيمة، وكان له دور مهم في الحفاظ على استقرار مصر.

تشديد قنوات الري والاهتمام بالزراعة

اهتم المصريون القدماء بتطوير نظام الري، حيث تم بناء السدود والقنوات لتنظيم المياه والاستفادة منها طوال العام. وقسمت السنة إلى مواسم زراعية لضمان استمرار الإنتاج الزراعي. استخدم المصريون القدماء نبات البردي في صناعة الورق، كما برعوا في زراعة القمح والشعير والعدس والفواكه، مما ساهم في ازدهار اقتصادهم.

ملخص درس الحضارة المصرية القديمة على شكل سؤال وجواب

س1: أين نشأت الحضارة المصرية القديمة؟

ج: نشأت الحضارة المصرية القديمة في وادي النيل، شمال شرقي القارة الإفريقية، على ضفاف نهر النيل، حيث وفرت وفرة مياهه وخصوبة تربته الظروف الملائمة لقيام الحضارة.

س2: كيف ساعد الموقع الجغرافي لمصر في تطور الحضارة المصرية القديمة؟

ج: كان الموقع الجغرافي لمصر محاطاً بالبحر المتوسط شمالاً، والصحراء من الغرب والشرق، مما وفر لها حماية طبيعية وساعد في استمرارها وتطورها عبر العصور.

س3: ما أهمية نهر النيل في نشوء الحضارة المصرية القديمة؟

- ج: لعب نهر النيل دوراً أساسياً في نشوء وازدهار الحضارة المصرية القديمة، حيث:
- وفر المياه اللازمة للزراعة، مما جعل التربة خصبة وزاد من الإنتاج الزراعي.
 - ساهم في التنقل والتجارة داخل مصر ومع الدول المجاورة.
 - ساعد في توحيد مصر بين الشمال والجنوب، مما عزز وحدة الدولة المصرية.

س4: كيف وصف المؤرخ هيرودوت نهر النيل؟

ج: وصفه بقوله: "مصر هبة النيل"، وذلك نظراً لدوره الحيوي في حياة المصريين القدماء.





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



س5: متى نشأت الحضارة المصرية القديمة؟

ج: نشأت عام 3150 ق.م، عندما كانت مصر مقسمة إلى أقاليم متعددة، حتى وحدها الملك مينا، ليجعلها دولة موحدة.

س6: ما المملكتان اللتان كانت مصر القديمة مقسمة إليهما قبل التوحيد؟

مملكة مصر السفلى (الشمالية): امتدت من شلالات أسوان حتى رأس الدلتا.
مملكة مصر العليا (الجنوبية): تضمنت بعض فروع نهر النيل وكانت أكثر انبساطاً.

س7: ما العاصمة التي اختارها الملك مينا بعد توحيد مصر؟

ج: اختار مدينة ممفيس عاصمة له بعد توحيد مصر.

س8: بماذا تميزت الدولة الفرعونية القديمة؟

ج: تُعرف هذه الفترة بـ "عصر بناء الأهرامات"، حيث شهدت:

- تطور الهندسة المعمارية وبناء الأهرامات مثل هرم خوفو، خفرع، ومنقرع.
- بناء تمثال أبو الهول.
- اعتقاد المصريين بالحياة بعد الموت، مما دفعهم لتحنيط جثث الملوك ودفنها داخل الأهرامات.

س9: ما العوامل التي أدت إلى سقوط الدولة القديمة؟

- انقسام مصر إلى إقطاعيات، حيث أصبح لكل إقليم حاكمه الخاص.
- انتشار الحروب الأهلية، مما أدى إلى فقدان الاستقرار.
- نهب الأهرامات والمعابد بعد ضعف السلطة المركزية.

س10: من هو الملك الذي نجح في إعادة توحيد مصر بعد سقوط الدولة القديمة؟

ج: الملك أمنمحاتب، حيث تمكن من القضاء على الحكام الإقطاعيين وإعادة هبة الدولة.

س11: كيف وصلت مصر إلى أوج قوتها في الدولة الفرعونية الوسطى؟

- ج: أصبحت مصر مزدهرة اقتصادياً، حيث اتخذت مدينة طيبة (الأقصر حالياً) عاصمة لها.
- تم بناء الحصون لحماية المصالح التجارية.
 - إنشاء أول جيش مصري نظامي لحماية البلاد من الغزاة.
 - تطوير شبكة التجارة وفتح قنوات تربط نهر النيل بالبحر الأحمر.





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



س12: من هم الهكسوس؟ وكيف أثروا على مصر؟

ج: الهكسوس هم شعوب غربية غزت مصر عبر شبه جزيرة سيناء عام 1650 ق.م، واستمر حكمهم لمصر لمدة مئة عام، حيث قاموا بنهب المعابد والقصور.

س13: كيف تمكن المصريون من التخلص من حكم الهكسوس؟

ج: نجح الملك أحمس الأول في طرد الهكسوس عام 1550 ق.م، وأعاد توحيد مصر تحت حكم الأسرة المصرية.

س14: ما أهمية مدينة الأقصر في الحضارة المصرية القديمة؟

ج: تُعد الأقصر من أقدم المدن المصرية، وكانت تعرف قديماً باسم "مدينة المئة باب"، وتحتوي على العديد من المعابد والآثار المصرية المهمة، مثل:

• معبد الكرنك. معبد حتشبسوت. وادي الملوك.

س15: لماذا تعتبر الأقصر وجهة سياحية عالمية اليوم؟

ج: بسبب غناها بالآثار والمعابد الفرعونية، التي تعكس عظمة الحضارة المصرية القديمة.

س16: ما التغيرات التي شهدتها مصر خلال الدولة الفرعونية الحديثة؟

ج: استعادت مصر خلال هذه الفترة قوتها وهيبتها، وشهدت:

- إعداد جيش قوي لاحتلال النوبة وبناء الحصون لحمايتها.
- التوسع شمالاً للسيطرة على بلاد الشام.
- بناء الأهرامات والمعابد الضخمة مثل معبد الكرنك ومعبد حتشبسوت.
- تشييد قنوات الري وتطوير الزراعة لزيادة الإنتاج وتحقيق الاستقرار.

س17: من هم أبرز ملوك الدولة الفرعونية الحديثة؟

تحتس الثالث: قاد مصر إلى أقصى درجات التطور والتوسع، حيث وصلت حدودها إلى أقصى اتساعها.
1. رمسيس الثاني:

- بنى العديد من المعابد والآثار.
- قاد حملات عسكرية قوية.
- أسس واحدة من أقوى الممالك في التاريخ القديم.





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



ملخص درس مظاهر الحياة العامة في الحضارة المصرية القديمة

الدرس الثاني

الحياة السياسية ونظام الحكم

كانت مصر القديمة تتمتع بنظام حكم مركزي قوي، حيث كان الفرعون هو الحاكم المطلق وصاحب السلطة العليا في جميع شؤون الدولة. كان الفرعون يُعتبر ابن الإله، وكانت له صلاحيات غير محدودة، فهو القائد العسكري الأعلى، وصاحب التشريعات والقوانين، والمسؤول عن الإدارة والاقتصاد والدين.

الفرعون

الفرعون هو لقب حكام مصر القديمة، وكان يتمتع بسلطة دينية وسياسية مطلقة. كان المصريون يعتبرونه ممثل الآلهة على الأرض، مما منحه مكانة مقدسة في المجتمع. كان مسؤولاً عن تنظيم الحياة في مصر، وقيادة الجيش، وإدارة شؤون الدولة، وضمان استقرارها. كما كان يقوم بالإشراف على بناء المعابد والمقابر الضخمة، مثل الأهرامات والمعابد الجنائزية. لم يكن الفرعون يحكم وحده، بل كان لديه مجلس من الوزراء والمسؤولين الذين يساعدونه في إدارة الدولة، ومن أبرزهم:

- الوزير: كان ثاني أعلى سلطة بعد الفرعون، مهمته تحصيل الضرائب.
- كبار الكهنة وحكام الاقاليم: وكانوا يشرفوا على شؤون الدولة والإدارة.
-

الحياة الاقتصادية

اعتمد الاقتصاد المصري القديم على عدة مصادر رئيسية، منها الزراعة، التجارة، والصناعة، حيث لعبت كل منها دوراً مهماً في تطور الحضارة المصرية.

الزراعة

كانت الزراعة العمود الفقري للاقتصاد المصري القديم، حيث وفر نهر النيل التربة الخصبة والمياه اللازمة لزراعة المحاصيل. وقاموا بما يلي:

- بناء السدود والقنوات لتنظيم مياه نهر النيل والاستفادة منها طوال العام.
- تقسيم السنة إلى مواسم زراعية لضمان استمرار الإنتاج الزراعي.
- استخدام نبات البردي لصناعة الورق، الذي كان له دور كبير في تطور الكتابة والإدارة.





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



نبات البردي

كان نبات البردي من أهم النباتات التي استخدمها المصريون القدماء، حيث استفادوا منه في عدة مجالات، منها:

- صناعة الورق: حيث استخدموا أوراقه في تسجيل الوثائق والنصوص الدينية والإدارية.
- صناعة الحبال والسلال والحصير.
- بناء القوارب الصغيرة التي استخدمت في التنقل عبر نهر النيل.

التجارة

ازدهرت التجارة الداخلية والخارجية في مصر القديمة، حيث كانت الأسواق المحلية توفر المنتجات الزراعية والحرفية، بينما كانت التجارة الخارجية تُجرى مع دول مثل بلاد الشام والنوبة وبلاد الرافدين. تم تبادل السلع مثل: حيث كانت السفن المصرية ترسل إلى الدول الأخرى الحبوب – ورق البردي – الحلي – المنسوجات) وكانت تعود هذه السفن إلى مصر محملة بـ (خشب الارز – خشب الابنوس – والعاج – والزيوت – والاسلحة المعدنية والعطور)

الحياة الاجتماعية

- تميز المجتمع المصري القديم بتقسيم طبقي واضح، حيث كانت الفئات الاجتماعية مرتبة كما يلي:
1. الطبقة العليا تضم قادة الجيش والكهنة وحكام الاقاليم: كانوا يتمتعون بمكانة عالية وكانوا يساعدون الفرعون في إدارة شؤون الدولة.
 2. الطبقة الوسطى تضم الفلاحين والحرفين والتجار: كانوا يشكلون أكبر فئة في المجتمع، وعملوا في الزراعة وخدمة المعابد.
 3. الطبقة الدنيا تضم العبيد والخدم: كانوا في أسفل الهرم الاجتماعي، وكانوا يعملون في المنازل والمعابد، وأحياناً في الجيش.
- حظيت المرأة بمكانة مرموقة في المجتمع المصري القديم وتقلدت مناصب عديدة

الديانة في مصر القديمة

كان المصريون القدماء متدينين جداً، واعتقدوا أن الآلهة تتحكم في مظاهر الحياة المختلفة. ومن أبرز خصائص الديانة المصرية القديمة:

تعدد الآلهة

آمن المصريون بعدد كبير من الآلهة، وكان لكل إله دور معين، ومن أبرزهم: الإله رع: إله الشمس، وكان يُعتبر الإله الأعلى في الديانة المصرية.





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



وعندما جاء الملك امنحوتب الرابع (اخناتون) وحد الالهة في ال واحد هو الاله اتون واغلق المعابد مما ادى الى غضب رجال الدين وثورتهم

الاعتقاد بالحياة بعد الموت

آمن المصريون بأن الحياة لا تنتهي بالموت، بل تستمر في عالم آخر. لذلك كانوا يحرصون على تحنيط جثث موتاهم للحفاظ عليها، وكانوا يدفنون معهم الطعام والمجوهرات والتماثيل لمساعدتهم في الحياة الأخرى. المعابد والطقوس الدينية

- كانت المعابد أماكن مقدسة لعبادة الآلهة، وكان الكهنة مسؤولين عن إدارة الطقوس الدينية.
- كان المصريون يقدمون القرابين مثل الطعام والزيت والعطور للآلهة.
- كانت هناك احتفالات دينية سنوية تقام تكريمًا للآلهة مثل عيد شم النسيم ، عيد الانقلاب الربيعي – عيد راس السنة الزراعية

ملخص درس مظاهر الحياة العامة في الحضارة المصرية القديمة

س1: كيف كان نظام الحكم في مصر القديمة؟

ج: كان نظام الحكم في مصر القديمة ملكيًا مطلقًا، حيث كان الفرعون هو الحاكم الأعلى وصاحب السلطة المطلقة في الدولة، وكان يُعتبر ابن الإله وحاكمًا مقدسًا.

س2: ما دور الفرعون في إدارة شؤون الدولة؟

ج: كان الفرعون مسؤولاً عن:

- إدارة شؤون الدولة وسن القوانين.
- قيادة الجيش وحماية البلاد من الغزوات.
- الإشراف على النظام الإداري والقضائي.
- تنظيم الري والزراعة والتجارة.
- رعاية المعابد وإقامة الطقوس الدينية لضمان رضا الآلهة.

س3: ما الجهات التي ساعدت الفرعون في الحكم؟

ج: كان الفرعون يستعين بعدد من المسؤولين لمساعدته في إدارة الدولة، مثل:

- الوزير: كان ثاني أعلى سلطة بعد الفرعون، مهمته تحصيل الضرائب.
- كبار الكهنة وحكام الاقاليم: وكانوا يشرفوا على شؤون الدولة والإدارة.





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



س4: ما القطاعات الاقتصادية الرئيسية في مصر القديمة؟

ج: اعتمد الاقتصاد المصري القديم على الزراعة، التجارة، والصناعة.

س5: ما العوامل التي ساعدت على ازدهار الزراعة في مصر القديمة؟

نهر النيل الذي وفر المياه العذبة والتربة الخصبة.

• تشييد قنوات الري التي ساعدت على تنظيم مياه الفيضانات.

• استخدام أدوات زراعية متطورة مثل المحراث والسواقي.

س7: ما هو نبات البردي؟

ج: نبات البردي هو نبات مائي نما بكثرة على ضفاف النيل، وكان له استخدامات متعددة في مصر القديمة.

س8: ما استخدامات نبات البردي في مصر القديمة؟

صناعة الورق، حيث استخدم المصريون القدماء سيقان البردي في صنع أوراق الكتابة.

• صناعة الحبال والسلال والحصير.

• صناعة القوارب الصغيرة المستخدمة في التنقل داخل نهر النيل.

س9: كيف تطورت التجارة في مصر القديمة؟

• نشطت التجارة الداخلية من خلال الأسواق المحلية التي تبادلت فيها السلع الزراعية والصناعية.

• نشطت التجارة الخارجية مع بلاد الشام، وبلاد النوبة، وبلاد الرافدين.

• تبادل المصريون الذهب، المعادن، الأحجار الكريمة، البخور، الأخشاب، والمنتجات الزراعية.

س10: كيف كان المجتمع المصري القديم منظمًا؟

ج: كان المجتمع المصري القديم طبقياً، حيث تكون من عدة فئات:

1. الطبقة العليا تضم قادة الجيش والكهنة وحكام الاقاليم: كانوا يتمتعون بمكانة عالية وكانوا يساعدون

الفرعون في إدارة شؤون الدولة.

2. الطبقة الوسطى تضم الفلاحين والحرفيين والتجار: كانوا يشكلون أكبر فئة في المجتمع، وعملوا في

الزراعة وخدمة المعابد.

3. الطبقة الدنيا تضم العبيد والخدم: كانوا في أسفل الهرم الاجتماعي، وكانوا يعملون في المنازل

والمعابد، وأحياناً في الجيش.





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



س11: كيف كانت الأسرة تُعامل في مصر القديمة؟

ج: كانت الأسرة وحدة اجتماعية أساسية، وكان الاحترام بين أفرادها عنصراً مهماً. كان الأب هو المسؤول عن إعالة الأسرة، بينما كانت الأم تقوم برعاية الأطفال وإدارة المنزل.

س12: كيف أثرت الديانة على الحياة اليومية للمصريين القدماء؟

كانت الديانة تحتل مكانة كبيرة في حياة المصريين، حيث اعتقدوا أن الآلهة تتحكم في جميع مظاهر الحياة.

- أقاموا المعابد لعبادة الآلهة، وقدموا لها القرابين لضمان رضاها.
- آمنوا بالحياة بعد الموت، مما أدى إلى تطور فن التحنيط وبناء المقابر الفخمة مثل الأهرامات.

س13: ما هو اعتقاد المصريين القدماء عن الحياة بعد الموت؟

- آمن المصريون بأن الإنسان يعيش حياة أخرى بعد الموت.
- مارسوا تحنيط الموتى للحفاظ على أجسادهم.
- دفنوا مع المتوفى الطعام والمجوهرات والتمائم لمساعدته في الحياة الأخرى.

س14: كيف كانت الطقوس الدينية تُقام في مصر القديمة؟

- كان الكهنة يشرفون على إقامة الصلوات والطقوس الدينية في المعابد.
- كان المصريون يقدمون القرابين مثل الطعام والزيت والعطور للآلهة.
- أقيمت احتفالات دينية سنوية تكريماً للآلهة.

ملخص درس إنجازات الحضارة المصرية القديمة

الدرس الثالث

العلوم والآداب في الحضارة المصرية القديمة

برعت الحضارة المصرية القديمة في العديد من المجالات العلمية والأدبية، مما ساهم في بناء مجتمع متقدم من الناحية الثقافية والمعرفية. حيث أسهم المصريون القدماء في الرياضيات، الفلك، الهندسة، الطب، والأدب، وأصبحت إنجازاتهم مرجعاً أساسياً للحضارات اللاحقة.

1. العلوم والآداب

علم الحساب

- كان لديهم معرفة واسعة بالمفاهيم الرياضية مثل الجمع والطرح والضرب والقسمة.
- برعوا في حساب المساحات والأحجام، مما ساعدهم على بناء المعابد والأهرامات بدقة هندسية مذهلة.





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



علم الفلك

○ كان المصريون القدماء مهتمين بدراسة مواقع النجوم والكواكب،

الكتابة الهيروغليفية

- كانت الكتابة الهيروغليفية أعظم إنجازات المصريين في مجال الكتابة، وهي عبارة عن نظام رمزي يتكون من صور ورسومات تعبر عن الكلمات والمفاهيم. كانت تعرف باسم كلمات الالهة
- كانت الكتابة الهيروغليفية تُستخدم في النقوش الملكية والنصوص الدينية والنصوص الرسمية.
 - طور المصريون لاحقًا الكتابة الهيروغليفية، وهي شكل مبسط من الهيروغليفية، تم استخدامها في الحياة اليومية والمعاملات التجارية.
 - كما طوروا الكتابة الديموطيقية، التي استخدمت بشكل أساسي في النصوص الأدبية والإدارية.
 - كانت حجر رشيد، الذي اكتشفه العلماء في العصر الحديث، هو المفتاح لفك رموز الكتابة الهيروغليفية، حيث ساعد في فهم اللغة المصرية القديمة.

الطب في الحضارة المصرية القديمة

- كان المصريون القدماء من أوائل الشعوب التي مارست الطب، حيث برعوا في تشخيص الأمراض ووصف الأدوية وإجراء الجراحات.
- امنوا بالحياة الآخرة وحنطوا الموتى بإضافة مادة القطران التي تستخرج من البحر الميت وسمي جسد الميت بالمومياء

العمارة والبناء

- تُعد العمارة المصرية القديمة واحدة من أعظم إنجازات الحضارة المصرية، حيث شيدوا الأهرامات، المعابد، والمقابر الضخمة التي لا تزال قائمة حتى اليوم.
1. الأهرامات سميت بهذا الاسم لأنها بنيت بشكل هرم
- من أعظم إنجازاتهم المعمارية الأهرامات الثلاثة في الجيزة، والتي بنيت كمقابر للملوك الفرعونية.
 - يعد هرم خوفو أكبر الأهرامات، ويعتبر إحدى عجائب الدنيا السبع.
 - استخدم المصريون القدماء تقنيات هندسية متطورة لرفع الأحجار الضخمة وترتيبها بدقة مذهلة.





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



2. المعابد

- بُنيت العديد من المعابد لعبادة الآلهة، ومن أشهرها معبد الكرنك، معبد الأقصر، ومعبد حتشبسوت.
- كانت المعابد تتميز بالأعمدة الضخمة والنقوش الجميلة التي تروي قصص الفراعنة وإنجازاتهم.

3. المقابر الملكية

- كانت وادي الملوك هو المكان الذي دُفن فيه العديد من الفراعنة، ومن أبرز المقابر المكتشفة هناك مقبرة توت عنخ آمون.
- تميزت المقابر بالنقوش الجدارية التي تصور حياة الفراعنة والطقوس الدينية الخاصة بالحياة بعد الموت.

الفن في الحضارة المصرية القديمة

كان الفن المصري القديم متطوراً ومتنوعاً، حيث شمل النحت، الرسم، والنقش على الجدران. ووسيلة للتقرب من الآلهة

- برع المصريون في نحت التماثيل الضخمة والصغيرة، وكانت التماثيل تُصنع من الأحجار الصلبة مثل الجرانيت والديوريت.
- كان الفنانون المصريون يهتمون بالتفاصيل الدقيقة، مما جعل التماثيل تبدو واقعية للغاية.

2. الرسم والنقش

- كانت جدران المعابد والمقابر مليئة بالرسوم والنقوش الملونة التي تحكي قصص الفراعنة وحياتهم اليومية.
- استخدم الفنانون ألواناً زاهية مأخوذة من المعادن الطبيعية، مثل الأحمر من أكسيد الحديد، والأصفر من المغرة، والأزرق من النحاس..

3. التماثيل صنع المصريون تماثيل ضخمة تمثل الفراعنة والآلهة، مثل تمثال أبو الهول الذي يُعد أحد أشهر المعالم الأثرية

- أقاموا المسلات التي حملت نقوشاً تحكي إنجازات الفراعنة، وكانت تستخدم كرمز للقوة والعظمة مثل المسلة المصرية في باريس، مسلة حتشبسوت





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



ملخص درس إنجازات الحضارة المصرية القديمة على شكل سؤال وجواب

س1: ما أبرز المجالات العلمية التي برع فيها المصريون القدماء؟

ج: برع المصريون القدماء في عدة مجالات علمية، منها الرياضيات، الفلك، الهندسة، الطب، والأدب.

س2: كيف ساهم المصريون القدماء في تطوير علم الرياضيات؟

- استخدموا نظام الأعداد العشري، وطوّروا العمليات الحسابية مثل الجمع والطرح والضرب والقسمة.
- أبدعوا في حساب المساحات والأحجام، مما ساعد في بناء المعابد والأهرامات.
- وضعوا أسس الهندسة لاستخدامها في تقسيم الأراضي الزراعية بعد الفيضانات.

س3: ما أهمية علم الفلك في الحضارة المصرية القديمة؟

- استخدم المصريون علم الفلك في تحديد اتجاهات البناء، خاصة عند بناء المعابد والأهرامات.

س4: ما هي الكتابة الهيروغليفية؟

ج: هي نظام رمزي يتكون من صور ورسومات تعبر عن الكلمات والمفاهيم، وكانت تستخدم في النقوش الملكية والنصوص الدينية والرسمية.

س5: كيف تم فك رموز الكتابة الهيروغليفية؟

ج: تم فك رموزها بفضل حجر رشيد، الذي اكتشفه العلماء في العصر الحديث، حيث ساعد في فهم اللغة المصرية القديمة.

س6: كيف تطور الطب في مصر القديمة؟

ج: كان المصريون القدماء من أوائل الشعوب التي مارست الطب، حيث برعوا في تشخيص الأمراض ووصف الأدوية وإجراء الجراحات.

س7: ما هي أعظم الإنجازات المعمارية في الحضارة المصرية القديمة؟

ج: من أبرز الإنجازات الأهرامات، المعابد، المقابر الضخمة، التماثيل، والمسلات.

س8: لماذا بنيت الأهرامات في مصر القديمة؟

ج: بنيت الأهرامات كمقابر للملوك الفرعون، حيث اعتقد المصريون القدماء بالحياة بعد الموت، وكانوا يدفنون ملوكهم فيها مع ممتلكاتهم.

س9: ما أشهر الأهرامات في مصر القديمة؟

هرم خوفو، وهو أكبر الأهرامات ويعد إحدى عجائب الدنيا السبع.

- هرم خفرع وهرم منقرع، وهما يقعان في منطقة الجيزة.





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



س10: ما هي المسلات، وما وظيفتها؟

ج: المسلات هي أعمدة حجرية ضخمة نُقِشت عليها إنجازات الفراعنة، وكانت تستخدم كرمز للقوة والعظمة.

س11: ما أبرز أنواع الفنون التي أبدع فيها المصريون القدماء؟

ج: شمل الفن المصري القديم النحت، الرسم، النقش على الجدران،

س12: كيف كان فن النحت متطوراً في مصر القديمة؟

نحت المصريون تماثيل ضخمة تمثل الفراعنة والآلهة.

• استخدموا أحجاراً صلبة مثل الجرانيت والديوريت لصناعة التماثيل.

• اهتموا بالتفاصيل الدقيقة في نحت التماثيل، مما جعلها تبدو واقعية للغاية.

س13: أين كان يتم رسم النقوش الفنية في مصر القديمة؟

ج على جدران المعابد والمقابر.

ملخص درس العلاقات الخارجية في الحضارة المصرية القديمة

الدرس الرابع

التبادل التجاري والثقافي:

- أقامت الحضارة المصرية القديمة علاقات تجارية مع العديد من الحضارات المجاورة، مثل بلاد الشام، واليمن، وبلاد الرافدين، واليونان، حيث تبادلت البضائع، العلوم، والثقافات.
- تضمنت المنتجات المصدرة من مصر: الحبوب، ورق البردي، الحلي، الأقمشة الكتانية.
- استوردت مصر من بلاد الشام الأخشاب والعطور، ومن النوبة العاج، والأبنوس، والمعادن الثمينة.

2. التحالفات العسكرية والحروب:

- قامت الدولة المصرية بحملات عسكرية لحماية حدودها وتأمين طرق التجارة.
- خاضت مصر معارك مع الهكسوس الذين احتلوا البلاد في نهاية الدولة الوسطى قبل أن يتمكن الملك أحمس الأول من طردهم.

اسباب ضعف الدولة المصرية القديمة

عانت مصر القديمة من عدة عوامل أدت إلى ضعفها وسقوطها، وقد انقسمت هذه العوامل إلى داخلية وخارجية:





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



العوامل الداخلية:

1. ضعف الملوك وفسادهم: أدى تراجع كفاءة الحكام إلى تدهور الأوضاع السياسية والاقتصادية.
2. استيلاء الكهنة على الأراضي: ازدياد نفوذ رجال الدين أدى إلى فقدان الدولة جزءاً من سلطتها.
3. انتشار الفساد والمحسوبية: ضعف الإدارة أدى إلى تفشي الفساد وظهور المحسوبية في توزيع المناصب.
4. قيام ثورات داخلية: تزايد الغضب الشعبي والثورات الداخلية أدى إلى إضعاف الدولة المركزية.
5. تراجع قوة الجيش: ضعف التجهيزات العسكرية جعل البلاد عرضة للغزو الخارجي.

العوامل الخارجية:

1. الغزوات الأجنبية: تعرضت مصر لغزوات من الأحباش في الجنوب، والآشوريين في الشمال الشرقي، ثم غزو الفرس لمصر.
2. احتلال الإسكندر المقدوني لمصر: أدى ذلك إلى دخول مصر تحت الحكم اليوناني وتحولها إلى جزء من الإمبراطورية الهلنستية.

احتلال الإسكندر المقدوني لمصر

1. غزو مصر وضمها للإمبراطورية المقدونية:
 - دخل الإسكندر المقدوني مصر عام 332 ق.م بعد احتلاله لآسيا الصغرى وبلاد الشام.
 - استقبله المصريون كمنقذ من حكم الفرس، ما سهل عليه السيطرة دون مقاومة تذكر.
2. تأسيس مدينة الإسكندرية:
 - أمر الإسكندر ببناء مدينة الإسكندرية، والتي أصبحت مركزاً ثقافياً وعلمياً وتجارياً هاماً.
 - شهدت الإسكندرية لاحقاً تأسيس مكتبة الإسكندرية الشهيرة التي أصبحت مركزاً للمعرفة.
3. نهاية حكم الإسكندر وبداية عصر البطالمة:
 - بعد وفاة الإسكندر عام 323 ق.م، انقسمت إمبراطوريته بين قادته، واستقر بطليموس الأول في مصر ليؤسس حكم البطالمة الذي استمر حتى الغزو الروماني.

كليوباترا ودورها في تاريخ مصر

1. الوصول إلى الحكم:
 - ولدت كليوباترا السابعة عام 69 ق.م، وتولت الحكم بعد وفاة والدها بطليموس الثاني عشر.
 - كان اسمها يعني "فخر الوطن"، ومنحت نفسها لقب "إيزيس الجديدة".





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



2. محاولاتها للحفاظ على استقلال مصر:

- دخلت في تحالفات سياسية مع قادة روما، مثل يوليوس قيصر ثم مارك أنطونيوس، في محاولة للحفاظ على استقلال مصر عن النفوذ الروماني.
- شاركت في حروب ضد أوكتافيوس (أوغسطس لاحقاً)، لكن هُزمت في معركة أكتيوم عام 31 ق.م.

3. نهاية حكم البطالمة:

- بعد هزيمتها، انتحرت كليوباترا عام 30 ق.م، وبذلك سقطت مصر تحت الحكم الروماني بقيادة الإمبراطور أوكتافيوس، وانتهى عهد البطالمة.

العلاقات الخارجية في الحضارة المصرية القديمة على شكل سؤال وجواب

س1: ما هي طبيعة العلاقات الخارجية للحضارة المصرية القديمة؟

- قامت على أساس التجارة والتحالفات العسكرية مع الدول المجاورة.

س2: ما هي أهم الدول التي تبادلت مصر التجارة معها؟

- بلاد الشام، بلاد الرافدين، النوبة، واليونان.

س3: كيف أثرت العلاقات العسكرية على مصر؟

- خاضت مصر حروباً مع الهكسوس والآشوريين والفرس لحماية أراضيها.

س4: ما هي العوامل الداخلية التي أدت إلى ضعف الدولة المصرية؟

- ضعف الملوك وفسادهم.
- استيلاء الكهنة على جزء كبير من الأراضي.
- انتشار المحسوبية والفساد.
- قيام ثورات داخلية على السلطة المركزية.

س5: ما هي العوامل الخارجية التي أدت إلى سقوط مصر؟

- غزو الأحباش من الجنوب.
- غزو الآشوريين من الشمال الشرقي.
- غزو الفرس وبقاء مصر تحت حكمهم حتى مجيء الإسكندر الأكبر.

8. متى احتل الإسكندر المقدوني مصر؟

- في عام 332 ق.م بعد احتلاله لآسيا الصغرى وبلاد الشام.





الفصل الدراسي
الثاني
2025/2024

الحضارة
المصرية
القديمة

الوحدة الثامنة

الصف
الثامن

المادة
دراسات
اجتماعية



س9. ما هي المدينة التي أسسها الإسكندر في مصر؟

- أسس مدينة الإسكندرية، والتي أصبحت مركزاً علمياً وثقافياً هاماً.

س10. ماذا حدث بعد وفاة الإسكندر؟

- انقسمت إمبراطوريته بين قادته، واستقر القائد بطليموس الأول في مصر ليؤسس حكم البطالمة.

س11. من هي كليوباترا؟

- هي آخر ملكات البطالمة، واسمها يتكون من مقطعين "كليو" وتعني فخر، و"باترا" وتعني وطن.

س12. كيف وصلت كليوباترا إلى الحكم؟

- تولت الحكم بعد وفاة والدها بطليموس الثاني عشر.

س13. كيف حاولت كليوباترا الحفاظ على استقلال مصر؟

- أقامت تحالفات سياسية مع يوليوس قيصر ثم مارك أنطونيوس.

بسم الله الرحمن الرحيم
نلهمك لتبدع ...!

