



الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



القراءة المتحررة: اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

السؤال الأول

يا بُنَيَّ .. في زماننا هذا، لم تعد الحروب كما كانت في الماضي، حيث يُستخدَم فيها الأسلحة التقليدية؛ بل ظهرت أنواع جديدة من الحروب لا يُستخدَم فيها الدبابات أو الطائرات، بل تُستخدَم فيها الكلمات والمعلومات والأفكار. إن من أخطر أساليب هذه الحروب نشر الشائعات، وهي أخبار كاذبة تهدف إلى نشر الخوف والقلق بين الناس. ليس هذا فقط، بل تحاول هذه الحروب التشكيك في مؤسسات الدولة؛ حتى يفقد الناس ثقتهم بوطنهم.

يا بُنَيَّ .. هذه الحروب تهدف إلى غايات بعيدة، وهي إضعاف الهوية الوطنية، وتفكيك الدولة من الداخل، وهدم القيم الجميلة التي تربينا عليها، مثل: الصدق، والأمانة، وحب الوطن.

1- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

(أ) مرادف "يُفقد": (يمنح - يخلع - يهب - يعطي)

(ب) مفرد "القيم": (القيم - القيمة - القوم - لا مفرد لها)

(ج) ضد "الخوف": (الرعب - الأمان - الفرع - الهول)

(د) جمع "الشائعة": (الشوائع - الشائعات - الشيع - أشياغ)

2- ماذا تُستخدَم في الحروب الجديدة كما ورد في النص؟

الإجابة:

3- لماذا تُعد الشائعات من أخطر أساليب هذه الحروب؟

الإجابة:

4- هات من النص تعبيراً يدل على أهداف هذه الحروب.

الإجابة:

5- استخرج من الفقرة (أسلوب توكيد) وبيّن أداته.

التوكيد: أداته:

6- استخرج من النص كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب.

الكلمة:

7- لخص الفقرة الأولى في سطر واحد، مع مراعاة علامات الترقيم.

الإجابة:



Jordan - 00962787167737



www.basmaah.com/exams



http://www



الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



السؤال الثاني - النَّصُّ الْأَدَبِيُّ - مِنْ نَصِّ الشَّهِيدِ "مُحَمَّدُ أَبُو شَفَرَةَ": اقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

كَانَ الشَّهِيدُ الْبَطْلُ صُورَةً مُشْرِقَةً لِلْإِنْسَانِيَّةِ الْحَقِيقِيَّةِ؛ فَقَدْ كَفَلَ الْأَيْتَامَ، وَأَدْخَلَ الْبَسْمَةَ عَلَى وُجُوهِهِمْ، وَسَاعَدَ الْأُسْرَ الْبَسِيطَةَ فِي صَمْتٍ وَإِشْفَاقٍ. وَمَعَ زُمَلَانِهِ كَانَ أَحَا مُتَوَاضِعًا. إِنَّ قِصَّتَهُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ حِكَايَةِ بَطْلٍ، بَلْ دَرَسٌ عَظِيمٌ فِي الْوَلَاءِ وَالْإِنْتِمَاءِ.

1- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مَرَادِفُ "كَفَلَ": (ضَمَّ - تَرَكَ - أَهْمَلَ - نَسِيَ)

(ب) ضِدُّ "مُتَوَاضِعًا": (مُتَكَبِّرًا - خَاشِعًا - خَاضِعًا - سَاكِنًا)

(ج) جَمْعُ "الْبَسْمَةِ": (بَسَمَاتٌ - بَسَائِمٌ - أَبْسَامٌ - بُسُومٌ)

(د) مُفْرَدُ "الْأَيْتَامِ": (الْيَتِيمُ - الْيَتِيمَةُ - الْيَتِيمُ - الْيَتَامَى)

2- كَيْفَ كَانَ تَعَامُلُ الشَّهِيدِ مَعَ الْأُسْرِ الْبَسِيطَةِ؟

الإجابة:

3- مَاذَا اجْتَمَعَ فِي شَخْصِيَّةِ الشَّهِيدِ؟

الإجابة:

4- بِمِ تَفْسِيرِ وَصْفِ الْكَاتِبِ الشَّهِيدِ بِأَنَّهُ "صُورَةٌ مُشْرِقَةٌ لِلْإِنْسَانِيَّةِ"؟

الإجابة:

5- مَا دِلَالَةُ قَوْلِهِ: "فِي صَمْتٍ وَإِشْفَاقٍ"؟

الإجابة:

6- مَا جَمَالَ تَشْبِيهِهِ بِـ "أَحٍ" مَعَ زُمَلَانِهِ؟

الإجابة:

7- مَا دِلَالَةُ اسْتِخْدَامِ "إِنَّ" فِي قَوْلِهِ: "إِنَّ قِصَّتَهُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ حِكَايَةِ بَطْلٍ"؟

الإجابة:

8- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ عَلَى السَّطْرِ.

الإجابة:

9- لَخِّصِ الْفِقْرَةَ فِي سَطْرٍ وَاحِدٍ، مَعَ مُرَاعَاةِ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.

الإجابة:



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي

الثاني

الوحدة الأولى

حماية الوطن

الصف

الأول الإعدادي

المادة

اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



النص الأدبي - من نص "حصن مصر المائي": اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

السؤال الثالث

والسدُّ العالِي لَيْسَ فَقَطَّ عَمَلًا هُنْدِسِيًّا، بَلْ رَمَزٌ لِإِرَادَةِ الْمِصْرِيِّينَ وَرَفْضِهِمْ لِلْوَصَايَةِ. فَحِينَ قَرَّرَتْ مِصْرُ بِقِيَادَةِ الرَّئِيسِ جَمَالِ عَبْدِ النَّاصِرِ بِنَاءَ هَذَا السَّدِّ، وَاجْهَتْ تَحْدِيَّاتٍ هَائِلَةً. لَكِنَّ مِصْرَ أَصْرَتْ عَلَى تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ بِمَوَارِدِهَا الْخَاصَّةِ؛ لِتَثْبِتِ لِلْعَالَمِ أَنَّهَا قَادِرَةٌ عَلَى اتِّخَاذِ قَرَارَاتِهَا الْمِصْرِيَّةِ. بَنِيَ السَّدُّ الْعَالِي، وَأُطْلِقَ مَشْرُوعُ الرَّيِّ، وَحَقَّقَ الْأَمْنُ الْمَائِيَّ لِمِصْرَ.

1- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

(أ) مرادف "الوصاية": (السيطرة - الحرية - الاستقلال - التحرير)

(ب) ضد "ثبَّت": (تبيَّن - تنفي - تظهر - تؤكد)

(ج) جمع "المشروع": (مشاريع - مشروعات - مشاريع - أمشعة)

(د) مفرد "القرارات": (القرار - القرير - القرء - لا مفرد لها)

2- ماذا يمثل السدُّ العالِي بالنسبة للمصريين؟

الإجابة:

3- كيف واجهت مصر التحديات لبناء السدِّ؟

الإجابة:

4- بم تفسر إصرار مصر على بناء السدِّ بمواردها الذاتية؟

الإجابة:

5- ما دلالة استخدام فعل "قررت" في النص؟

الإجابة:

6- ما جمال التصوير في قوله: "حصن مصر العالِي"؟

الإجابة:

7- استخرج من النص فِعْلًا مَبْنِيًّا لِلْمَجْهُولِ، وَبَيِّنِ الْفِعْلَ الْمَعْلُومَ.

الفعل المبنى للمجهول: الفعل المعلوم:

8- لخص النص السابق في سطرين، مع مراعاة عناصر التلخيص.

الإجابة:



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams



http://www.bassmaah.com



الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



النص الشعري - "من نص" مصر يا جنة الدنيا: اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

السؤال الرابع

مِصْرُ نَادَتْنَا فَلَبَّيْنَا نِدَاهَا
فَإِذَا بَاغِ عَلَى الْأَرْضِ رِمَاهَا
وَنَرُوي بِالنِّدْمِ الْعَالِي نُرَاهَا
نَحْنُ جُنْدُ النَّصْرِ، أَبْطَالُ الدِّفَاعِ
بِأَسِّ أَخْرَارِكَ مِنْ بَأْسِ الْحَدِيدِ
أَجْرُ يَا نَيْلُ عَزِيْزًا فِي الْوُجُودِ
وَأَنْهَضِي يَا جَنَّةَ الدُّنْيَا وَسُودِي
وَتَسَابَقْنَا صُفُوفًا فِي هَوَاهَا
تَرَخُّصُ الْأَرْوَاحِ وَالدُّنْيَا فِدَاهَا
وَنَحْوُصُ الْمَوْتِ فِي كُلِّ الْبَقَاعِ
يَوْمَ يَدْعُونَا لِنَارِ الْهَوْلِ دَاعٍ
فَأَثْبُتُ كَالطُّودِ فِي يَوْمِ الصِّرَاعِ
وَارُوْ لِأَيَّامِ تَارِيخِ الْجُدُودِ
وَأَعِيْدِي مَجْدَكَ الْمَاضِي أَعِيْدِي

1- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

(أ) مرادف "فلبينا": (أجبنا - رفضنا - ترددنا - تأخرنا)

(ب) ضد "هواها": (حبها - بغضها - ودها - عشقها)

(ج) جمع "البقاع": (البقع - البقع - البقاعات - البقوع)

(د) مفرد "الجدود": (الجد - الجد - الجاد - الجديد)

2- كيف كانت استجابة أبناء مصر لنداء الوطن؟

الإجابة:

3- ما جمال تصوير الشاعر لمصر في قوله: "مصر نادتنا؟"

الإجابة:

4- ما جمال قوله: "فلبينا نداها؟"

الإجابة:

5- ما دلالة قوله: "تسابقنا صفوفًا؟"

الإجابة:

6- ما جمال التصوير في قوله: "فأثبت كالطود في يوم الصراع؟"

الإجابة:

7- بين نوع الأسلوب في قوله: "يا جنة الدنيا وعرضه البلاغي."

الإجابة:

8- استخرج من الأبيات كلمتين بينهما جناس لفظي يحدث أثرًا موسيقيًا.

الإجابة:



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams



http://www.bassmaah.com



الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



السؤال الخامس: أجب عن الأسئلة التالية المتعلقة بمهارات أسلوب التوكيد:

1- اقرأ الفقرة التالية بعناية، ثم استخرج منها المطلوب في الجدول أدناه:
إنَّ العِلْمَ لَسِلَاحُ الأُمَمِ، وَلَقَدْ أُثْبِتَ المِصْرِيُّونَ أَنَّ العِلْمَ أَسَاسُ النُّهْضَةِ، وَقَدْ حَقَّقُوا مَفَاخِرَ كَثِيرَةً بِالتَّسَلُّحِ بِهِ، فَالعَمَلُ العَمَلُ؛ إِنَّمَا رِفْعَةُ الأُوْطَانِ بِإِخْلَاصِ أبنَائِهَا.

جُمْلَةُ التَّوْكِيدِ المُسْتَخْرَجَةُ	الْوَسِيلَةُ المُسْتَحْدَمَةُ
.....	إِنَّ، وَاللَّامِ
.....	لَقَدْ
.....	أَنَّ
.....	قَدْ، وَالفِعْلِ المَاضِي
.....	إِنَّمَا
.....	التَّكْرَارِ

2- أكّد الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِخْدَامِ الوَسِيلَةِ المَطْلُوبَةِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

- (أ) المُعَلِّمُ مُخْلِصٌ فِي عَمَلِهِ. (إِنَّ وَاللَّامِ) الإجابة:
- (ب) نَالَ الصَّابِرُ جَزَاءَهُ. (لَقَدْ) الإجابة:
- (ج) الصَّلَاةُ صَلَةٌ بَيْنَ العَبْدِ وَرَبِّهِ. (التَّكْرَارِ) الإجابة:

3- (المُجْتَهَدُ يَنَالُ المَكافَأَةَ)، حَوِّلْ هَذِهِ الجُمْلَةَ لِتَبْدَأَ بِأَسْلُوبِ تَوْكِيدِ وَسِيلَتِهِ (إِنَّمَا) وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ.

الإجابة:

4- (قَدْ يَنْجَحُ المُهْمَلُ)، هَلْ تُعْتَبَرُ (قَدْ) فِي هَذِهِ الجُمْلَةِ وَسِيلَةَ تَوْكِيدٍ؟ وَلِمَاذَا؟

الإجابة:

5- (إِنَّمَا المُؤْمِنِينَ إِخْوَةٌ)، اكْتُشِفِ الخَطَأَ النُّحَوِيَّ فِي الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ وَأَعِدْ كِتَابَتَهَا صَحيحةً.

الإجابة:

6- ما الفَرْقُ فِي المَعْنَى بَيْنَ: (الوَفَاءُ لِلوِطَنِ صِفَةُ النُّبَلَاءِ) وَ (إِنَّ الوَفَاءَ لِلوِطَنِ لَصِفَةُ النُّبَلَاءِ)؟

الإجابة:

7- أَيُّهُمَا أَقْوَى فِي التَّعْبِيرِ وَلِمَاذَا؟ (قَدْ يُشَارِكُ المِصْرِيُّ فِي بِنَاءِ وَطَنِهِ) أَمْ (لَقَدْ شَارَكَ المِصْرِيُّ فِي بِنَاءِ وَطَنِهِ).

الإجابة:



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



السؤال السادس: أجب عن الأسئلة التالية المتعلقة بالأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما مبتدأ والخبر:

1- اقرأ الفقرة التالية بعناية، ثم استخرج من النص الأفعال المتعدية لمفعولين، وحدد مفعوليهما:
لقد منح الله مصر طبيعته خلابة، وكسا أرضها خضرة دائمة، وأعطى شعبها عزيمة قوية؛ لذا يسأل المصريون ربهم التوفيق، ولا يمتنعون المحتاج معونة.

الفعل المتعدي	المفعول به الأول	المفعول به الثاني
.....
.....
.....
.....

2- أملأ الفراغ في الجمل التالية بمفعول به ثانٍ مناسب مع الصب:

(أ) ألْبَسَ الرَّبِيعُ الْأَرْضَ (ب) وَهَبَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ (ج) سَأَلَ الطَّالِبُ الْأُسْتَاذَ

3- احذف الفعل والفاعل من الجملة التالية، ثم بين هل تكونت جملة اسمية مفيدة (مبتدأ وخبر)؟
(أعطى الغني المسكين ثوباً.)

(أ) الجملة بعد الحذف: (ب) هل لها معنى؟

4- أعرب ما تحته خط في الجملة التالية:
(يمنح العلم الإنسان سعادةً.)

(أ) الإنسان: (ب) سعادةً:

5- (علم - منح - ظن - كسا)، صنف الأفعال السابقة في مكانها الصحيح:

(أ) أفعال تنصب مفعولين (أصلهما مبتدأ وخبر):

(ب) أفعال تنصب مفعولين (ليس أصلهما مبتدأ وخبر):

6- حول المفعول به الأول في الجملة التالية إلى (المتنّى) مرةً، وإلى (الجمع) مرةً أخرى، وعيّر ما يلزم:
(منح المعلم المتفوق جائزةً.)

(أ) المتنّى: (ب) الجمع:

7- (أعطى المعلم أخوك نصيحةً غاليةً.)، حدّد الخطأ في الجملة السابقة، ثم أعد كتابتها صحيحة مع التعليل:

(أ) الخطأ: (ب) التصويب: (ج) التعليل:



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



السؤال السابع أجب عن الأسئلة التالية المتعلّقة بقواعد كتابة الهمزة على السطر (المُتَوَسِّطَة وَالْمُتَطَرِّفَة):

1- اقرأ الفقرة التالية بعناية، ثم استخرج منها (جميع) الكلمات التي اشتملت على همزة منفردة على السطر، وبيّن نوع الهمزة وسبب كتابتها في الجدول التالي:

يَمْتَنَزُ الْعَرَبِيُّ بِ الْمُرُوءَةِ وَكَثْرَةِ الْقِرَاءَةِ، فَتَصَرَّفَاتُهُ مَمْلُوءَةٌ بِالْحِكْمَةِ، وَيَعِيشُ حَيَاتَهُ فِي هُدُوءٍ؛ فَتَلْكَ رُؤُوسٌ تَعِي مَعْنَى الْوَفَاءِ، وَيُضِيءُ لِغَيْرِهِ كَأَنَّهُ مِصْبَاحٌ يَبْعَثُ ضَوْءًا.

الكلمة المستخرجة	نوع الهمزة	سبب كتابة الهمزة
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2- صل الخروف التالية لتكوّن كلمة صحيحة الرسم: (ك - ف - ا - ء - ع - ه):

3- لماذا كتبت الهمزة على السطر في كلمة (مروءة)، بينما كتبت على نبرة في كلمة (بيئة)؟
التعليق:

4- جمع كلمة (جزء):، منى كلمة (بناء) "في الرفع":

5- صوب الخطأ في الجملة التالية: لا تدع روحك مملوءة باليأس، بل اجعلها تتفائل بالخير.
التصويب:

6- أجب عما يلي بين القوسين مع تغيير ما يلزم والضبط التام:

- (أ) قرأ الطالب القصة. (ابن الفعل للمجهول) الإجابة:
- (ب) لم يسؤ حال المجتهد. (ضع "ن" بدلاً من "لم") الإجابة:
- (ج) الوفاء خلق كريم. (أدخل "إن" على الجملة) الإجابة:
- (د) تفاءل المؤمن بالخير (أكمل بمفعول مطلق مناسب) الإجابة:
- (ه) رأيت ضوءاً بعيداً. (اجعل كلمة "ضوءاً" معرفةً بـ "ال") الإجابة:



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



أجب عن الأسئلة التالية المتعلقة بالفعل المبنى للمعلوم والفعل المبنى للمجهول:

السؤال الثامن

1- حدّد نوع الفعل في الجمل التالية مع ذكر السبب (ذكر فاعله أم لم يذكر):
(أ) نال المجتهد جائزة.

نوع الفعل:
السبب:
(ب) يحترم الصديق في قوله.

نوع الفعل:
السبب:

2- حول الجمل التالية من المبنى للمعلوم إلى المبنى للمجهول، والعكس، مع الصبغ التام للفعل وما يلزم:

(أ) نشر الصحفي الخبر اليقين.

(ب) يلوم الناس المقصر.

(ج) قيل الحق أمام القاضي.

(د) كافأ المدير التلميذين المجتهدين.

(هـ) تُصان الحقوق بالعدل.

3- اصطبغ بالشكل التام (جميع حروف) الأفعال المبنية للمجهول التي بين القوسين:

(أ) (ك ت ب) الدرس بخط جميل.

(ب) (ي س ت خ ر ج) النقط من الأرض.

4- لماذا كتبت الهمزة على نبرة في كلمة (فري) عند بناء الفعل (قرأ) للمجهول؟

التعليل:

5- أعرّب ما تحته خط في الجمل التالية إعراباً تاماً:

(أ) يُكرّم المتفوّقون في الحفل.

المتفوّقون:

(ب) كوفى الفائزان بجائزة ثمينة.

كوفى:

الفائزان:

(ج) يُستثنى الكسول من التّكريم.

يُستثنى:



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams



http://www.bassmaah.com



الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



أجب عن الأسئلة التالية المتعلقة بمفهوم الموسيقى في الشعر:

السؤال التاسع

قال الشاعر:

نسيم الروضِ عليلٌ، ودَمْعُ الغَيْثِ بليلى، وصوتُ الطيرِ هديلٌ
يشدو بألحانه فوق الغصون .. ويبتُّ أشجانه بين العيون

1- حدّد نوع الموسيقى الظاهرة في نهايات الكلمات: (عليلٌ - بليلى - هديلٌ):

نوع الموسيقى:

تعليل الإجابة:

2- استنتج أثر "القافية" (الغصون - العيون) في معنى البيت الثاني وجماليته:

الأثر في النفس:

3- سجّل كلمتين أو جملتين "متشابهتين في الصوت" أخذتتا موسيقى داخلية في السطر الأول:

الكلمات:

الجمال:

4- بين كيف حقق الشاعر "التوازن الموسيقي" في السطر الأول من النص:

كيفية التحقيق:

5- هات من عندك كلمة تتناغم موسيقياً (على نفس الوزن والقافية) مع كلمة (هديل):

الكلمة المقترحة:



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams



http://www



الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

السؤال الأول

يَا بُنَيَّ .. فِي زَمَانِنَا هَذَا، لَمْ تَعُدِ الْحُرُوبُ كَمَا كَانَتْ فِي الْمَاضِي، حَيْثُ يُسْتَعْدَمُ فِيهَا الْأَسْلِحَةُ التَّقْلِيدِيَّةُ؛ بَلْ ظَهَرَتْ أَنْوَاعٌ جَدِيدَةٌ مِنَ الْحُرُوبِ لَا يُسْتَعْدَمُ فِيهَا الدَّبَابَاتُ أَوْ الطَّائِرَاتُ، بَلْ تُسْتَعْدَمُ فِيهَا الْكَلِمَاتُ وَالْمَعْلُومَاتُ وَالْأَفْكَارُ. إِنَّ مِنْ أخطرِ أَسَالِيبِ هَذِهِ الْحُرُوبِ نَشْرَ الشَّائِعَاتِ، وَهِيَ أَخْبَارٌ كاذِبَةٌ تَهْدَفُ إِلَى نَشْرِ الْخَوْفِ وَالْقَلَقِ بَيْنَ النَّاسِ. لَيْسَ هَذَا فَقَطْ، بَلْ تُحَاوِلُ هَذِهِ الْحُرُوبُ التَّشْكِيكَ فِي مُؤَسَّسَاتِ الدَّوْلَةِ؛ حَتَّى يُفْقِدَ النَّاسُ ثِقَتَهُمْ بَوْطَنِهِمْ. يَا بُنَيَّ .. هَذِهِ الْحُرُوبُ تَهْدَفُ إِلَى غَايَاتٍ بَعِيدَةٍ، وَهِيَ إِضْعَافُ الْهُويَّةِ الْوَطَنِيَّةِ، وَتَفْكِيكِ الدَّوْلَةِ مِنَ الدَّاخِلِ، وَهَدْمِ الْقِيَمِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي تَرْتَبِنَا عَلَيْهَا، مِثْلَ: الصِّدْقِ، وَالْأَمَانَةِ، وَحُبِّ الْوَطَنِ.

1- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مَرَادِفُ "يُفْقِدُ": (يَمْنَحُ - يَخْلَعُ - يَهَبُ - يُعْطِي)

(ب) مُفْرَدُ "الْقِيَمِ": (الْقِيَمَةُ - النِّقْمُ - النِّقْمُ - لا مُفْرَدَ لَهَا)

(ج) ضِدُّ "الْخَوْفِ": (الرَّعْبُ - الْهَوْلُ - الْفَرْعُ - الْأَمَانُ)

(د) جَمْعُ "الشَّائِعَةِ": (الشَّوَائِعُ - الشَّائِعَاتُ - الشُّيْعُ - أَشْيَاعُ)

2- مَاذَا تُسْتَعْدَمُ فِي الْحُرُوبِ الْجَدِيدَةِ كَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ؟

الإجابة: تُسْتَعْدَمُ فِيهَا الْكَلِمَاتُ وَالْمَعْلُومَاتُ وَالْأَفْكَارُ.

3- لِمَاذَا تُعَدُّ الشَّائِعَاتُ مِنْ أخطرِ أَسَالِيبِ هَذِهِ الْحُرُوبِ؟

الإجابة: لِأَنَّهَا أَخْبَارٌ كاذِبَةٌ تَهْدَفُ إِلَى نَشْرِ الْخَوْفِ وَالْقَلَقِ بَيْنَ النَّاسِ.

4- هَاتِ مِنَ النَّصِّ تَعْبِيرًا يُدُلُّ عَلَى أَهْدَافِ هَذِهِ الْحُرُوبِ.

الإجابة: إِضْعَافُ الْهُويَّةِ الْوَطَنِيَّةِ، وَتَفْكِيكِ الدَّوْلَةِ مِنَ الدَّاخِلِ، وَهَدْمِ الْقِيَمِ الْجَمِيلَةِ.

5- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِئْرَةِ (أُسْلُوبَ تَوْكِيدٍ) وَبَيِّنْ أَدَاتَهُ.

التَّوْكِيدُ: إِنَّ مِنْ أخطرِ أَسَالِيبِ هَذِهِ الْحُرُوبِ نَشْرَ الشَّائِعَاتِ. أَدَاتُهُ: إِنَّ

6- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ يُنْطِقُ وَلَا يُكْتَبُ.

الكَلِمَةُ: هَذَا

7- لَخِّصِ الْفِئْرَةَ الْأُولَى فِي سَطْرٍ وَاحِدٍ، مَعَ مُرَاعَاةِ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.

الإجابة: الْحُرُوبُ الْحَدِيثَةُ تَعْتَمِدُ عَلَى الْكَلِمَاتِ وَالْمَعْلُومَاتِ، وَأخطرُهَا الشَّائِعَاتُ الَّتِي تَنْشُرُ الْخَوْفَ وَتُشْكِكُ فِي مُؤَسَّسَاتِ الدَّوْلَةِ.



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams



http://www



الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



السؤال الثاني - النَّصُّ الْأَدَبِيُّ - مِنْ نَصِّ الشَّهِيدِ "مُحَمَّدُ أَبُو شَفَرَةَ": اقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

كَانَ الشَّهِيدُ الْبَطْلُ صُورَةً مُشْرِقَةً لِلْإِنْسَانِيَّةِ الْحَقِيقِيَّةِ؛ فَقَدْ كَفَلَ الْأَيْتَامَ، وَأَدْخَلَ الْبَسْمَةَ عَلَى وُجُوهِهِمْ، وَسَاعَدَ الْأُسْرَ الْبَسِيطَةَ فِي صَمْتٍ وَإِشْفَاقٍ. وَمَعَ زُمَلَائِهِ كَانَ أَحَا مُتَوَاضِعًا. إِنَّ قِصَّتَهُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ حِكَايَةِ بَطْلِ، بَلْ دَرَسٌ عَظِيمٌ فِي الْوَلَاءِ وَالْإِنْتِمَاءِ.

1- اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) مَرَادِفُ "كَفَلَ": (أَهْمَلُ - تَرَكَ - ضَمَّ - نَسِيَ)

(ب) ضِدُّ "مُتَوَاضِعًا": (مُتَكَبِّرًا - خَاشِعًا - خَاضِعًا - سَاكِنًا)

(ج) جَمْعُ "الْبَسْمَةِ": (الْبَسَائِمُ - الْبَسَمَاتُ - الْأَبْسَامُ - الْبَسُومُ)

(د) مُفْرَدُ "الْأَيْتَامِ": (الْيَتَامَى - الْيَتِيمَةُ - الْيَتِيمُ - الْيَتِيمِ)

2- كَيْفَ كَانَ تَعَامُلُ الشَّهِيدِ مَعَ الْأُسْرِ الْبَسِيطَةِ؟

الإجابة: سَاعَدَ الشَّهِيدُ الْأُسْرَ الْبَسِيطَةَ فِي صَمْتٍ وَإِشْفَاقٍ.

3- مَاذَا اجْتَمَعَ فِي شَخْصِيَّةِ الشَّهِيدِ؟

الإجابة: اجْتَمَعَ فِي شَخْصِيَّتِهِ مَعْنَى الْبَطُولَةِ وَمَعْنَى الرَّحْمَةِ.

4- بِمِ تَفْسِيرُ وَصْفِ الْكَاتِبِ الشَّهِيدِ بِأَنَّهُ "صُورَةٌ مُشْرِقَةٌ لِلْإِنْسَانِيَّةِ"؟

الإجابة: لِأَنَّهُ كَانَ يَكْفُلُ الْأَيْتَامَ، وَيُدْخِلُ الْبَسْمَةَ عَلَى وُجُوهِهِمْ، وَيُسَاعِدُ الْأُسْرَ الْبَسِيطَةَ.

5- مَا دِلَالَةُ قَوْلِهِ: "فِي صَمْتٍ وَإِشْفَاقٍ"؟

الإجابة: دَلِيلٌ عَلَى إِخْلَاصِهِ وَتَوَاضُعِهِ، وَأَنَّهُ لَا يَنْتَظِرُ شُكْرًا أَوْ ثَنَاءً مِنْ أَحَدٍ.

6- مَا جَمَالَ تَشْبِيهِهِ بِـ "أَخٍ" مَعَ زُمَلَائِهِ؟

الإجابة: يَدُلُّ عَلَى الْمَوَدَّةِ وَالْأُلْفَةِ وَالتَّوَاضُعِ، وَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَتَعَالَى عَلَيْهِمْ.

7- مَا دِلَالَةُ اسْتِخْدَامِ "إِنَّ" فِي قَوْلِهِ: "إِنَّ قِصَّتَهُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ حِكَايَةِ بَطْلِ"؟

الإجابة: دَلِيلٌ عَلَى تَأْكِيدِ الْكَاتِبِ أَنَّ قِصَّةَ الشَّهِيدِ تَحْمِلُ مَعَانِيَ أَكْبَرَ مِنْ مُجَرَّدِ الْبَطُولَةِ.

8- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ عَلَى السَّطْرِ.

الإجابة: الْوَلَاءِ، الْإِنْتِمَاءِ.

9- لَخِّصِ الْفِقْرَةَ فِي سَطْرٍ وَاحِدٍ، مَعَ مِرَاعَاةِ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.

الإجابة: كَانَ الشَّهِيدُ مُحَمَّدُ أَبُو شَفَرَةَ نُمُودَجًا لِلْإِنْسَانِيَّةِ؛ بِكِفَالَةِ الْأَيْتَامِ وَمُسَاعَدَةِ الْأُسْرِ الْبَسِيطَةِ فِي صَمْتٍ، وَكَانَ مُتَوَاضِعًا مَعَ زُمَلَائِهِ.



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams



http://www



الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



السؤال الثالث - النص الأدبي - من نص "حصن مصر المائي": اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

والسدُّ العالِي ليس فقط عملاً هندسيًا، بل رمزٌ لإرادةِ المُصريين ورَفْضِهِم لِلوَصايةِ. فحينَ قَرَرَتِ مِصرُ بِقيادةِ الرَّئيسِ جَمالِ عبدِ النَّاصرِ بِناءَ هذا السدِّ، واجهتْ تَحدياتٍ هائلةً. لكنَّ مِصرَ أَصرَّتْ على تَنفيذِ المَشروعِ بِمَوارِدِها الخاصَّة؛ لِتُثبتَ لِلعالمِ أَنَّها قادِرةٌ على اتِّخاذِ قَراتِها المَصرِيَّةِ. بُني السدُّ العالِي، وأُطلقَ مَشروعُ الرِّيِّ، وَحَقَّقَ الأَمْنُ المائِي لِمِصرَ.

1- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

(أ) مرادف "الوصاية": (الإستقلال - الحرِّيَّة - السَّيطرة - التَّخريف)

(ب) ضدُّ "تُثبت": (تبيِّن - تُنفِي - تُظهِر - تُوكِّد)

(ج) جمعُ "المَشروع": (أمشِرعةٌ - مَشروعاتٌ - مَشارِعٌ - مَشاريِع)

(د) مُفردُ "القَرات": (القَرائ - القَريز - القَرة - لا مُفردَ لها)

2- ماذا يُمثِّلُ السدُّ العالِي بالنسبةِ لِلمُصريين؟

الإجابة: يُمثِّلُ رمزًا لإرادَتِهِم ورَفْضِهِم لِلوَصايةِ.

3- كيفَ واجهتْ مِصرُ التَّحدِّياتِ لبِناءِ السدِّ؟

الإجابة: أَصرَّتْ على تَنفيذِهِ بِمَوارِدِها الخاصَّةِ.

4- بِمَ تُفسِّرُ إِصرارَ مِصرَ على بِناءِ السدِّ بِمَوارِدِها الدَّائِية؟

الإجابة: لِتُثبتَ لِلعالمِ أَنَّها قادِرةٌ على اتِّخاذِ قَراتِها المَصرِيَّةِ بِاسْتِقلالٍ.

5- ما دِلالةُ اسْتِخدامِ فِعْلِ "قَرَرَت" في النِّصِّ؟

الإجابة: تَدلُّ على العَزيمةِ والإرادةِ القَويَّةِ واتِّخاذِ المَوقِفِ الحاسِمِ.

6- ما جَمالُ التَّصوِيرِ في قولِهِ: "حصنُ مِصرَ العالِي"؟

الإجابة: صَوَّرَ السدَّ كأنَّهُ حصنٌ يَحضُنُ مِصرَ وَيَحميها، ممَّا يَدلُّ على الأمانِ والرَّعايةِ.

7- اسْتَخْرِجْ مِنَ النِّصِّ فِعلاً مَبنيًا لِلمَجهولِ، وَبَيِّنِ الفِعْلَ المَعلومَ.

الفِعْلُ المَبنيُّ لِلمَجهولِ: بُني - أَطلق - حَقَّقَ الفِعْلُ المَعلومُ: بَنى - أَطلق - حَقَّقَ

8- لَخِّصِ النِّصَّ السَّابِقَ في سَطْرَينِ، مَعَ مَراعاةِ عَناصِرِ التَّلْخِصِ.

الإجابة: السدُّ العالِي رمزٌ لإرادةِ المُصريينِ واسْتِقلالِهِم، فَقَدَ أَصروا على بِنائِهِ بِمَوارِدِهِم الدَّائِيةِ رَغْمَ التَّحدِّياتِ، وَحَقَّقُوا بِهِ

الأَمْنُ المائِي والاستِقرارَ لِمِصرَ.



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams



http://www



الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



النص الشعري - "من نص" مصر يا جنة الدنيا: اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

السؤال الرابع

مِصْرُ نَادَتْنَا فَلَبَّيْنَا نِدَاها
فَإِذَا بَاغَ عَلَى الْأَرْضِ رِمَاها
وَنَرَوِي بِالنِّدْمِ الْعَالِي تَرَاها
نَحْنُ جُنْدُ النَّصْرِ، أَبْطَالُ الدِّفَاعِ
بِأَسِّ أَخْرَارِكَ مِنْ بَأْسِ الْحَدِيدِ
أَجْرِي يَا نَيْلَ عَزِيْزًا فِي الْوُجُودِ
وَأَنْهَضِي يَا جَنَّةَ الدُّنْيَا وَسُودِي
وَتَسَابَقْنَا صُفُوفًا فِي هَوَاها
تَرَخُّصُ الْأَرْوَاحِ وَالدُّنْيَا فِدَاها
وَنَحْوُصُ الْمَوْتِ فِي كُلِّ الْبَقَاعِ
يَوْمَ يَدْعُونَا لِنَارِ الْهَوْلِ دَاعٍ
فَأَثْبُتُ كَالطُّودِ فِي يَوْمِ الصِّرَاعِ
وَأَزُو لِلْأَيَّامِ تَارِيخَ الْجُدُودِ
وَأَعِيدِي مَجْدَكَ الْمَاضِي أَعِيدِي

1- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

(أ) مرادف "فلبينا": (أجبنا - رفضنا - ترددنا - تأخرنا)

(ب) ضد "هواها": (حبها - ودها - بغضها - عشقها)

(ج) جمع "البقاع": (البقع - النبع - البقاعات - النبوع)

(د) مفرد "الجدود": (الجدد - الجاد - الجدد - الجدد)

2- كيف كانت استجابة أبناء مصر لنداء الوطن؟

الإجابة: لبوا نداءه وتسابقوا صفوفًا في حبه.

3- ما جمال تصوير الشاعر لمصر في قوله: "مصر نادتنا؟"

الإجابة: تصوير جميل لمصر بإنسان ينادي، وفيه إشارة إلى احتياج مصر إلى أبنائها.

4- ما جمال قوله: "فلبينا نداها؟"

الإجابة: تعبير جميل يدل على سرعة الاستجابة لنداء مصر، وعلاقتها بما قبلها نتيجة.

5- ما دلالة قوله: "تسابقنا صفوفًا؟"

الإجابة: تعبير يظهر اتحاد أبناء مصر وشدة انتمائهم لها.

6- ما جمال التصوير في قوله: "فأثبت كالطود في يوم الصراع؟"

الإجابة: تشبيه لمصر في ثباتها بالجبل العالي، وأسلوب إنشائي نوعه أمر عرصة التمني.

7- بين نوع الأسلوب في قوله: "يا جنة الدنيا" وعرصة البلاغ.

الإجابة: أسلوب إنشائي، نوعه نداء، عرصة التعظيم وإظهار الإعجاب.

8- استخرج من الأبيات كلمتين بينهما جناس لفظي يحدث أثرًا موسيقيًا.

الإجابة: (الوجود - الجدود)



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams



http://www



الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



السؤال الخامس: أجب عن الأسئلة التالية المتعلقة بمهارات أسلوب التوكيد:

1- اقرأ الفقرة التالية بعناية، ثم استخرج منها المطلوب في الجدول أدناه:
إنَّ العِلْمَ لَسِلَاحُ الأُمَمِ، وَلَقَدْ أَثْبَتَ المِصْرِيُّونَ أَنَّ العِلْمَ أَسَاسُ النُّهْضَةِ، وَقَدْ حَقَّقُوا مَفَاخِرَ كَثِيرَةً بِالتَّسَلُّحِ بِهِ، فَالعَمَلُ العَمَلُ؛ إِنَّمَا رِفْعَةُ الأُوْطَانِ بِإِخْلَاصِ أبنَائِهَا.

جُمْلَةُ التَّوْكِيدِ المُسْتَخْرَجَةُ	الْوَسِيلَةُ المُسْتَحْدَمَةُ
إِنَّ العِلْمَ لَسِلَاحُ الأُمَمِ	إِنَّ، وَاللَّامِ
لَقَدْ أَثْبَتَ المِصْرِيُّونَ	لَقَدْ
أَنَّ العِلْمَ أَسَاسُ النُّهْضَةِ	أَنَّ
قَدْ حَقَّقُوا مَفَاخِرَ كَثِيرَةً	قَدْ، وَالفِعْلِ المَاضِي
إِنَّمَا رِفْعَةُ الأُوْطَانِ بِإِخْلَاصِ أبنَائِهَا	إِنَّمَا
العَمَلُ العَمَلُ	التَّكْرَارُ

2- أكّد الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِاسْتِخْدَامِ الوَسِيلَةِ المَطْلُوبَةِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(أ) المَعْلَمُ مُخْلِصٌ فِي عَمَلِهِ. (إِنَّ وَاللَّامِ) الإجابة: إِنَّ المَعْلَمَ لَمُخْلِصٌ فِي عَمَلِهِ.

(ب) نَالَ الصَّابِرُ جَزَاءَهُ. (لَقَدْ) الإجابة: لَقَدْ نَالَ الصَّابِرُ جَزَاءَهُ.

(ج) الصَّلَاةُ صَلَةٌ بَيْنَ العَبْدِ وَرَبِّهِ. (التَّكْرَارُ) الإجابة: الصَّلَاةُ الصَّلَاةُ صَلَةٌ بَيْنَ العَبْدِ وَرَبِّهِ.

3- (المُجْتَهَدُ يَنَالُ المَكافَاةَ)، حَوِّلْ هَذِهِ الجُمْلَةَ لِتَبْدَأَ بِأَسْلُوبِ تَوْكِيدٍ وَسَيْلَتُهُ (إِنَّمَا) وَغَيِّرْ مَا يَلِزَمُ.

الإجابة: إِنَّمَا يَنَالُ المُجْتَهَدُ المَكافَاةَ.

4- (قَدْ يَنْجَحُ المُهْمَلُ)، هَلْ تُعْتَبَرُ (قَدْ) فِي هَذِهِ الجُمْلَةِ وَسِيلَةً تَوْكِيدٍ؟ وَلِمَاذَا؟

الإجابة: لَا تُعْتَبَرُ تَوْكِيدًا؛ لِأَنَّ (قَدْ) إِذَا دَخَلَتْ عَلَى الفِعْلِ المُضَارِعِ تُفِيدُ (الشَّكَّ أَوْ التَّقْلِيلَ) وَلَيْسَ التَّحْقِيقَ.

5- (إِنَّمَا المُؤْمِنِينَ إِخْوَةٌ)، اكتَشِفِ الخَطَأَ النُّحْوِيَّ فِي الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ وَأَعِدْ كِتَابَتَهَا صَحيحَةً.

الإجابة: إِنَّمَا المُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ؛ لِأَنَّ (مَا) الكَافَّةَ عِنْدَمَا تَتَّصِلُ بِ (إِنَّ) تُبْطِلُ عَمَلَهَا، فَيُعْرَبُ مَا بَعْدَهَا مُبْتَدَأً مَرْفُوعًا بِالْأَوَّلِ.

6- مَا الفَرْقُ فِي المَعْنَى بَيْنَ: (الوَفَاءُ لِلوِطَنِ صِفَةً النُّبْلَاءِ) وَ (إِنَّ الوَفَاءَ لِلوِطَنِ لَصِفَةُ النُّبْلَاءِ)؟

الإجابة: الجُمْلَةُ الأُولَى خَبَرٌ مُجَرَّدٌ مِنَ التَّوْكِيدِ، أَمَّا الثَّانِيَةُ فَهِيَ أَقْوَى وَأَكْثَرُ تَأْكِيدًا لِوُجُودِ مُؤَكِّدَيْنِ (إِنَّ وَاللَّامِ).

7- أَيُّهُمَا أَقْوَى فِي التَّعْبِيرِ وَلِمَاذَا؟ (قَدْ يُشَارِكُ المِصْرِيُّ فِي بِنَاءِ وَطَنِهِ) أَمْ (لَقَدْ شَارَكَ المِصْرِيُّ فِي بِنَاءِ وَطَنِهِ).

الإجابة: لَقَدْ شَارَكَ هِيَ الأَقْوَى؛ لِأَنَّهَا تُفِيدُ التَّحْقِيقَ وَالثَّبُوتَ دُخُولَ لَقَدْ عَلَى المَاضِي، بَيْنَمَا الأُولَى تُفِيدُ الإِحْتِمَالَ وَالشَّكَّ.



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



السؤال السادس: اجب عن الأسئلة التالية المتعلقة بالأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبر:

1- اقرأ الفقرة التالية بعناية، ثم استخرج من النص الأفعال المتعدية لمفعولين، وحدد مفعوليهما:
لقد منح الله مصر طبيعته خلابة، وكسا أرضها خضرة دائمة، وأعطى شعبها عزيمة قوية؛ لذا يسأل المصريون ربهم التوفيق، ولا يمتنعون المحتاج موعنة.

المفعول به الثاني	المفعول به الأول	الفعل المتعدي
طبيعة	مصر	منح
خضرة	أرضها	كسا
عزيمة	شعبها	أعطى
التوفيق	ربهم	يسأل
موعنة	المحتاج	يمتنعون

2- أملأ الفراغ في الجملة التالية بمفعول به ثانٍ مناسبٍ مع الضبط:

(أ) ألْبَسَ الرَّبِيعُ الْأَرْضَ ثَوْبًا. (ب) وَهَبَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ عَقْلًا. (ج) سَأَلَ الطَّالِبُ الْأُسْتَاذَ سُؤْلًا.

3- احذف الفعل والفاعل من الجملة التالية، ثم بين هل تكونت جملة اسمية مفيدة (مبتدأ وخبر)؟
(أعطى الغني المسكين ثوبًا.)

(أ) الجملة بعد الحذف: المسكين ثوب. (ب) هل لها معنى؟ لا، ليس لها معنى؛ لأن المفعولين هنا ليس أصلهما مبتدأ وخبرًا.

4- أعرّب ما تحته خط في الجملة التالية:
(يمنح العلم الإنسان سعادة.)

(أ) الإنسان: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة. (ب) سعادة: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

5- (علم - منح - ظن - كسا)، صنف الأفعال السابقة في مكانها الصحيح:

(أ) أفعال تنصب مفعولين (أصلهما مبتدأ وخبر): علم - ظن.

(ب) أفعال تنصب مفعولين (ليس أصلهما مبتدأ وخبر): منح - كسا.

6- حول المفعول به الأول في الجملة التالية إلى (المتنى) مرة، وإلى (الجمع) مرة أخرى، وعيّر ما يلزم:
(منح المعلم المتفوق جائزة.)

(أ) المتنى: منح المعلم المتفوقين جائرتين. (ب) الجمع: منح المعلم المتفوقين جوائز.

7- (أعطى المعلم أخوك نصيحة غالية.)، حدد الخطأ في الجملة السابقة، ثم أعد كتابتها صحيحة مع التعليل:

(أ) الخطأ: أخوك. (ب) التصويب: أخاك.

(ج) التعليل: لأنه مفعول به أول منصوب، وعلامة نصبه (الألف) لأنه من الأسماء الخمسة.



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



السؤال السابع: أجب عن الأسئلة التالية المتعلقة بقواعد كتابة الهمزة على السطر (المتوسطة والمتطرفة):

1- اقرأ الفقرة التالية بعناية، ثم استخرج منها (جميع) الكلمات التي اشتملت على همزة منفردة على السطر، وبيّن نوع الهمزة وسبب كتابتها في الجدول التالي:

يمتاز العربي بـ المروءة وكثرة القراءة، فتصرفاته مملوءة بالحكمة، ويعيش حياته في هدوء؛ فتلك رؤوس تعي معنى الوفاء، ويضيه لغيره كأنه مصباح يبعث ضوءاً.

الكلمة المستخرجة	نوع الهمزة	سبب كتابة الهمزة
المروءة	متوسطة	مفتوحة سبقت بواو ساكنة (مد).
القراءة	متوسطة	مفتوحة سبقت بألف مد.
مملوءة	متوسطة	مفتوحة سبقت بواو مد.
هدوء	متطرفة	سبقت بحرف ساكن (الواو).
الوفاء	متطرفة	سبقت بحرف ساكن (ألف المد).
ضوءاً	متطرفة	سبقت بحرف ساكن (الواو).

2- صل الخروف التالية لتكون كلمة صحيحة الرسم: (ك - ف - ا - ء - ة): كفاءة

3- لماذا كتبت الهمزة على السطر في كلمة (مروءة)، بينما كتبت على نبرة في كلمة (بيئة)؟

التعليق: المروءة: كتبت على السطر لأنها مفتوحة سبقت بـ (واو مد).

خطيئة: كتبت على نبرة لأنها مفتوحة سبقت بـ (ياء ساكنة)، والياء الساكنة تعامل معاملة الكسرة.

4- جمع كلمة (جزء): أجزاء، منى كلمة (بناء) "في الرفع": بناء ان

5- صوب الخطأ في الجملة التالية: لا تدع روحك مملوءة باليأس، بل اجعلها تتفائل بالخير.

التصويب: لا تدع روحك مملوءة باليأس، بل اجعلها تتفائل بالخير.

6- أجب عما يلي بين القوسين مع تغيير ما يلزم والضبط التام:

(أ) قرأ الطالب القصة. (ابن الفعل للمجهول) الإجابة: قرأت القصة.

(ب) لم يسؤ حال المجتهد. (ضع "لن" بدلاً من "لم") الإجابة: لن يسوء حال المجتهد.

(ج) الوفاء خلق كريم. (أدخل "إن" على الجملة) الإجابة: إن الوفاء خلق كريم.

(د) تفاءل المؤمن بالخير (أكمل بمفعول مطلق مناسب) الإجابة: تفاءل المؤمن بالخير تفاعلاً.

(هـ) رأيت ضوءاً بعيداً. (اجعل كلمة "ضوءاً" معرفة بـ "ال") الإجابة: رأيت الضوء البعيد.



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي

الثاني

الوحدة الأولى

حماية الوطن

الصف

الأول الإعدادي

المادة

اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



أجب عن الأسئلة التالية المتعلقة بالفعل المبني للمجهول والفعل المبني للمجهول:

السؤال الثامن

1- حدّد نوع الفعل في الجمل التالية مع ذكر السبب (ذكر فاعله أم لم يذكر):

(أ) نال المجتهد جائزة.

نوع الفعل: مبني للمعلوم السبب: لأن فاعله مذكور في الجملة (المجتهد).

(ب) يحترم الصديق في قوله.

نوع الفعل: مبني للمجهول السبب: لأن فاعله لم يذكر في الجملة.

2- حول الجمل التالية من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول، والعكس، مع الصبغ التام للفعل وما يلزم:

(أ) نشر الصحفي الخبر اليقين.

الإجابة: نُشِرَ الخبر اليقين.

(ب) يلوم الناس المقصر.

الإجابة: يُلَامُ المقصر.

(ج) قيل الحق أمام القاضي.

الإجابة: قَالَ الشاهد الحق أمام القاضي.

(د) كافأ المدير التلميذين المجتهدين.

الإجابة: كُوْفِيَ التلميذان المجتهدان.

(هـ) تُصان الحقوق بالعدل.

الإجابة: تُصَوَّنُ القوانين الحقوق بالعدل.

3- اصطبغ بالشكل التام (جميع حروف) الأفعال المبنية للمجهول التي بين القوسين:

(أ) (ك ت ب) الدرس بخط جميل.

الإجابة: (كُتِبَ) الدرس بخط جميل.

(ب) (ي س ت خ ر ج) النقط من الأرض.

الإجابة: (يُسْتَخْرَجُ) النقط من الأرض.

4- لماذا كتبت الهمزة على نبرة في كلمة (فري) عند بناء الفعل (قرأ) للمجهول؟

التعليق: كتبت على نبرة لأنها همزة متطرفة سبقت بحرف مكسور (الراء)، والكسرة يناسبها النبرة.

5- أعرّب ما تحته خط في الجمل التالية إعراباً تاماً:

(أ) يُكْرَمُ المتفوّقون في الحفل.

المتفوّقون: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

(ب) كُوفِيَ الفائزان بجائزة ثمينة.

كُوفِيَ: فعل ماضٍ مبني للمجهول مبني على الفتح.

الفائزان: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

(ج) يُسْتَنْتَى الكسول من التكرم.

يُسْتَنْتَى: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف.



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams



http://www



الفصل الدراسي
الثاني

الوحدة الأولى
حماية الوطن

الصف
الأول الإعدادي

المادة
اللغة العربية



امتحان شامل للوحدة الأولى - نموذج 1



أجب عن الأسئلة التالية المتعلقة بمفهوم الموسيقى في الشعر:

السؤال التاسع

قال الشاعر:

نسيم الرّوضِ عليلٌ، ودمع الغيثِ بليلى، وصوت الطيرِ هديلٌ
يشدو بألحانه فوق الغصونِ .. ويبتُّ أشجانه بين الغيُونِ

1- حدّد نوع الموسيقى الظاهرة في نهايات الكلمات: (عليلٌ - بليلى - هديلٌ):

نوع الموسيقى: **موسيقى خارجية (قافية) وموسيقى داخلية (توازن).**

تعليل الإجابة: لأن الشاعر كرر مقاطع صوتية متشابهة في نهايات الجمل، وقسمها إلى مقاطع متساوية في الطول والإرتفاع.

2- استنتج أثر "القافية" (الغصون - الغيُون) في معنى البيت الثاني وجماليته:

الأثر في النفس: **تُعطي نغمة موسيقية جميلة، وتجعل الشعر أكثر جاذبية وإيقاعاً، وتجذب انتباه السامع.**

3- سجّل كلمتين أو جملتين "متشابهتين في الصوت" أحدثتا موسيقى داخلية في السطر الأول:

الكلمات: **عليلٌ / بليلى / هديلٌ.**

الجمل: **نسيم الرّوضِ / دمع الغيثِ / صوت الطيرِ.**

4- بين كيف حقق الشاعر "التوازن الموسيقي" في السطر الأول من النص:

كيفية التحقيق: **عن طريق تقسيم البيت إلى مقاطع متساوية في الطول والنبر الصوتي.**

5- هات من عندك كلمة تتناغم موسيقياً (على نفس الوزن والقافية) مع كلمة (هديلٌ):

الكلمة المقترحة: **جميلٌ / رحيلٌ / نخيلٌ.**



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams



http://www