



الفصل الدراسي

الأول

الوحدة الثالثة

العلم ضياء المستقبل

الصف

الخامس

المادة

العربية لغتي



امتحان شامل للوحدة الثالثة - نموذج 1



الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

السؤال الأول

ارتدى يوسفُ قناعَ الخيال، وامتنطى ظهرُ النَّتْنِ، فانطلقَ به يخرقُ السَّحابَ نحوَ الفضاءِ، كان القمرُ في تلكَ اللَّحظةِ بدراً يسحرُ العيونَ، ولم يصدقْ يوسفُ عينيه عندما رأى القمرَ يقتربُ مثلَ كرةٍ ضخمةٍ، إنَّ سرعةَ النَّتْنِ مدهشةٌ للغاية، فلمْ تمضِ بضْعُ لَحَظَاتٍ حتَّى حطَّ على سطحِ القمرِ، وقال لصديقه: هيا يا يوسفُ طرِ الآنَ حيثُ شئتَ، فإنَّكَ الآنَ مثلُ عصفورٍ صغيرٍ، يلهو في الفضاءِ الرَّحْبِ.

قال يوسفُ وهو يرفعُ نفسه عن ظهرِ النَّتْنِ فيرتفعُ تلقائياً في الجوّ، وكأنَّه أخفُّ من ريشةٍ، ويقفُّ إلى سطحِ القمرِ ثم يرتفعُ وينزلُ نزولاً بطيئاً دونَ أنْ يتأذى أو يتألَّم: يا للفرحةِ إنَّني أطيرُ.. أطيرُ بغيرِ أجنحةٍ ولا ريشٍ، ثم التفت إلى النَّتْنِ الأخضرِ قائلاً: لماذا نطيرُ فوقَ سطحِ القمرِ، ولا نطيرُ فوقَ الأرضِ؟

1- ما الذي ارتداهُ يوسفُ، وما الكائنُ الذي امتنطى ظهره لِكَي يَنطَلِقَ نحوَ الفضاءِ؟
الإجابة:

2- ما الذي حدَثَ ليوسفَ عندما رَفَعَ نفسه عن ظهرِ النَّتْنِ على سطحِ القمرِ؟
الإجابة:

3- صِفْ هيئةَ القمرِ في اللَّحظةِ الَّتِي رَأَى فِيهَا يوسفُ القمرَ يَقتَرِبُ. الإجابة:

4- اخترِ الإجابةَ الصَّحيحةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) شَبَّهَ النَّتْنُ صَدِيقَهُ يوسفَ وَهُوَ يَلْهُو فِي الْفَضاءِ بِ: (فَرَّاشَةٍ، عَصْفُورٍ، طَائِرَةٍ)

(ب) كَيْفَ وَصَفَ الْكَاتِبُ سُرْعَةَ النَّتْنِ فِي الرَّحْلةِ؟ (مُدْهَشَةً، مُعْتَدِلَةً، بَطِيئَةً)

(ج) كَمْ مِنَ الْوَقْتِ اسْتَعْرَقَ النَّتْنُ لِلْوُصُولِ إِلَى الْقَمَرِ؟ (دَقَائِقُ، سَاعَاتٍ، لَحَظَاتٍ)

5- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَأْتِي:

(أ) جُمْلَةً فِيهَا أَسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ: الإجابة:

(ب) أَدَوَاتٌ لِرَبْطِ الْأَفْكَارِ وَالْجُمَلِ: الإجابة: (ج) كَلِمَةٌ بِمَعْنَى (رَكِبَ): الإجابة:

6- رَتِّبِ الْأَحْدَاثَ الْآتِيَةَ بِأَرْقَامٍ مِنْ (1 - 4) حَسَبَ وُزُوْدِهَا فِي النَّصِّ:

(...) سَوَّالُ يوسفَ لِلنَّتْنِ عَنْ سَبَبِ الطَّيْرَانِ فَوْقَ سَطْحِ الْقَمَرِ. (...) ارْتِدَاءُ يوسفَ قِنَاعَ الْخِيَالِ وَأَنْطِلَاقَهُ فَوْقَ ظَهْرِ النَّتْنِ.

(...) رُؤْيَا يوسفَ لِلْقَمَرِ الْبَدْرِ وَهُوَ يَقتَرِبُ كَكُرَةٍ ضَخْمَةٍ. (...) قَفَزَ يوسفَ عَنْ ظَهْرِ النَّتْنِ وَنَزَلَهُ الْبَطِيءُ عَلَى الْقَمَرِ.

7- ما الشُّعُورُ الَّذِي تُعَبِّرُ عَنْهُ كُلُّ عِبَارَةٍ مِنَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ؟

(أ) وَلَمْ يُصَدِّقْ يوسفَ عَيْنِيهِ عِنْدَمَا رَأَى الْقَمَرَ يَقتَرِبُ. الشُّعُورُ:

(ب) يَا للفرحةِ إنَّني أطيرُ.. أطيرُ بغيرِ أجنحةٍ ولا ريشٍ. الشُّعُورُ:



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي

الأول

الوحدة الثالثة

العلم ضياء المستقبل

الصف

الخامس

المادة

العربية لغتي



امتحان شامل للوحدة الثالثة - نموذج 1



النص الأدبي - من نص "نظارة الأمل": اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

السؤال الثاني

في يوم مشرقٍ مثل زهر الياسمين عام ١٩١٥م، ارتسمت البهجة وملامح الاستغراب على الوجوه داخل أحد المسارح العالمية؛ فباستخدام اثنين من أجهزة العرض، وتأثيرات عجيبة، شاهد الجالسون مشهداً سينمائياً أغرقهم دُهولاً، من خلال عدسات ملونة باللونين الأحمر والأخضر.

منذ تلك اللحظة وحتى يومنا الحالي، تطورت أدوات عرض الأفلام ثلاثية الأبعاد تطوراً سريعاً، ومنها النظارات التي تطلق العنان لخيالنا، ما يؤدي إلى إنشاء صور تكاد عينك تصل إليها، ويوشك قلبك أن يلمسها. تُعرف تقنية ثلاثي الأبعاد بأنها نظام يعمل على عرض الصور أو العناصر في نموذج يبدو بشكل هيكلي معين، بحيث تتضمن أبعادها العرض، والارتفاع، والعمق، وهي تقنية تجعل الصور تفاعلية، فكيف تتم محاكاة رؤية العين لإنتاج الصور ثلاثية الأبعاد؟ وكيف تعمل النظارات ثلاثية الأبعاد؟

1- ما الذي شاهده الجالسون داخل أحد المسارح العالمية عام ١٩١٥م؟

الإجابة:

2- ما التأثير الذي تحدثه النظارات الحديثة ثلاثية الأبعاد في خيالنا؟

الإجابة:

3- ما الأبعاد الثلاثة التي تتضمنها تقنية ثلاثي الأبعاد عند عرض الصور؟ الإجابة:

4- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

(أ) في أي عام تم عرض المشهد السينمائي؟ (١٩٠٥م، ١٩١٥م، ١٩٢٥م)

(ب) كم عدد أجهزة العرض التي استُخدمت في العرض السينمائي؟ (جهاز، جهازان، ثلاثة)

(ج) ما اللونان اللذان لُوِثَ بهما العدسات في ذلك العرض؟ (الأزرق والأصفر، الأبيض والأسود، الأحمر والأخضر)

5- استخرج من النص ما يأتي:

(أ) أداة استفهام: الإجابة: (ب) كلمة بمعنى (ازدهرت): الإجابة: (ج) اسم مجرور يبدأ بهمزة قطع:

(ج) حروف عطف: الإجابة: (د) كلمة بمعنى (تقليد): الإجابة: الإجابة:

6- تميز النص بسمات المقال العلمي؛ هات من النص دليلاً واحداً على كل من:

(أ) استعمال المصطلحات العلمية: الإجابة:

(ب) بروز الجمل التفسيرية: الإجابة:

7- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

(أ) (...) عرض الفيلم الأول داخل أحد المسارح العالمية. (ب) (...) تبدو الصور في النموذج بعيدة وغير واقعية.

(ج) (...) تظهر الصور للمشاهد بشكل مسطح ومستوي. (د) (...) تطلق تقنية ثلاثي الأبعاد العنان لخيالنا.



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي

الأول

الوحدة الثالثة

العلم ضياء المستقبل

الصف

الخامس

المادة

العربية لغتي



امتحان شامل للوحدة الثالثة - نموذج 1



السؤال الثالث

النص الأدبي - من نص "إنسالة... مزيج من إنسان وآلة": اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

كثيرة هي الأشياء التي نمرُّ بها غير مدركين حقيقة أنها صارت جزءاً من حياتنا. إننا نعتمد الروبوتات - مثلاً - في مجالات عدّة، فهي على الأرجح التي صنعت السيارة والغسالة التي نستخدمها، وعندما نجري وراء سلعة ما طلباً لها، فمن المحتمل أن أحد الروبوتات يحضرها من المخزن. أيعقل هذا؟ أم هو مجرد ظن بعيد.

تطوّرت صناعة الروبوتات تطوّراً كبيراً، فصارت بعضها قادراً على إعادة تجميع نفسه، كأن يقوم بتصغير حجمه للمرور خلال نفق ضيق، ومنها ما يستعمل في القطاع الصناعي والطبي والتعليمي والقيام بالأعمال المنزلية، ولعب الشطرنج. وبدأ عدد من الروبوتات يفتح عالم الرياضة، بدءاً من حارس المرمى الملعب بـ ((روبوتي))، وبطلة تنس الطاولة ((توبيو))، ووصولاً إلى ((ناديا)) التي تستعد لمواجهة المحترفين في الملاكمة.

1- في أي مجالات تعتمد حياتنا على الروبوتات؟

الإجابة:

2- ما المجالات الحياتية التي يستعمل فيها الروبوت؟

الإجابة:

3- كيف يقوم الروبوت بإعادة تجميع نفسه للمرور خلال نفق ضيق؟ الإجابة:

4- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

أ) الروبوت الرياضي المتخصص في لعبة تنس الطاولة هو: (روبوتي، ناديا، توبيو)

ب) الروبوت الذي يستعد لمواجهة المحترفين في رياضة الملاكمة هو: (روبوتي، ناديا، توبيو)

ج) اللقب الذي أطلق على الروبوت الذي يقوم بدور حارس المرمى هو: (روبوتي، ناديا، توبيو)

5- استخرج من النص ما يأتي:

أ) اسم أعجمي ينتهي بألف لينية: الإجابة: ب) كلمة بمعنى (نسى): الإجابة: ج) جار ومجرور:

د) اسم ينتهي بألف مقصورة: الإجابة: هـ) كلمة بمعنى (ممر): الإجابة: الإجابة:

6- بعد قراءة النص، املأ الفراغات في المخطط الآتي لتحديد الأفكار الداعمة المناسبة لكل فكرة رئيسية مما يلي:

دخول الروبوتات المجالات الطبية، التعليمية، والمنزلية. دور الروبوتات في صناعة الأجهزة والسيارات.

اعتماد المخازن على الروبوتات في نقل السلع. قدرة الروبوتات على تغيير حجمها ذاتياً.

الفكرة الرئيسية: اعتماد الإنسان على الروبوتات دون إدراك

.....

.....

الأفكار الداعمة:



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي

الأول

الوحدة الثالثة

العلم ضياء المستقبل

الصف

الخامس

المادة

العربية لغتي



امتحان شامل للوحدة الثالثة - نموذج 1



النص الشعري - "من نص 'علماء المستقبل': اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

السؤال الرابع

بالعلم تعز الأوطان
ويدوم رخاء وأمان
أنت الواعد فينا
سيروا سيروا للأجداد
أنتم المستقبل
عقل وذكاء لا يهمل
العلم سؤال وجواب
يرقى ويسود
بالعلم البنيان
مشعل خير في أدينا
للعلم بعزم وسداد
جئنا الخمر الأجل
ويد تبني ويد تعمل
وفضاء وكتاب

1- أَسْتَعِينُ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ لِأَكْمِلَ الْفَرَغَاتِ: (يَعْلُو - عُلَمَاء - رَحْب - الْإِنْسَان - الْفَجْر - الْأَمَل)

2- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْآيَاتِ مَا يَأْتِي:

- (أ) فِعْلٌ يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ (مَقْصُورَةٍ):
(ب) حَرْفٌ عَطْفٍ يَرْبُطُ بَيْنَ فِعْلَيْنِ:
(ج) حَرْفَ جَرٍّ وَاسْمًا مَجْرُورًا:
(د) كَلِمَةً تَبْدَأُ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ وَتَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْهَاءِ:
(هـ) جُمْلَةً تَحْتَوِي عَلَى تَعْبِيرٍ جَمَالِيٍّ:

السؤال الرابع

سَاعِدِ الْكَلِمَاتِ التَّائِيَةَ فِي الدُّخُولِ مِنَ الْبَوَابِ الصَّحِيحَةِ، بِكَتَابَةِ كُلِّ كَلِمَةٍ دَاخِلَ بَوَابَتِهَا الْمُنَاسِبَةِ:

البوابة الأولى: خاصة بالأسماء الأعجمية غير العربية
البوابة الثانية: خاصة بالأفعال التي ألفها مسبوقه بياء
البوابة الثالثة: خاصة بالأفعال التي ألفها مسبوقه بياء
البوابة الرابعة: خاصة بالأسماء التي تنتهي بـ (ي)
البوابة الخامسة: خاصة بالأفعال التي تنتهي بـ (ي)

استدعى
أحيا
مستشفى
أمريكا
هذايا



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي
الأول

الوحدة الثالثة
العلم ضياء المستقبل

الصف
الخامس

المادة
العربية لغتي

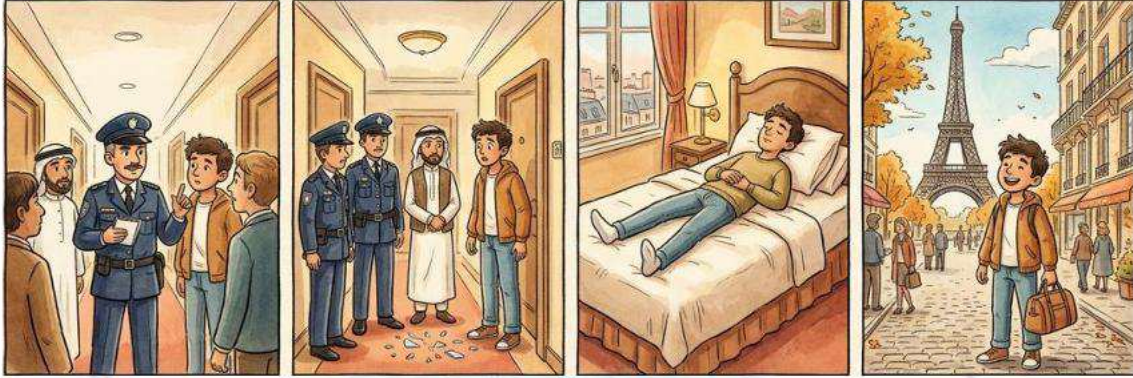


امتحان شامل للوحدة الثالثة - نموذج 1



تأمل القصة المصورة، ثم اقرأ النص واكتشف الكلمات المفقودة بالاستعانة بالتلميحات بين القوسين:

السؤال الخامس



سافر عمر إلى دولة (اسم أعجمي ينتهي بألف لينة) لحضور مؤتمر علمي كبير. وبعد يوم شاق ومتعب، دخل غرفته في الفندق و (فعل ينتهي بألف مقصورة (ى)) ليرتاح قليلاً.
خرج مسرعاً فوجد صديقه (اسم ينتهي بألف مقصورة (ى)) مع رجال الشرطة، وأمامهم (اسم أله مسبوقه بياء) زجاج مكسور! تقدم الضابط الذكي و (فعل ينتهي بألف مقصورة (ى)) جميع الحاضرين ليكشف غموض هذه الحادثة!

أمامك مجموعة من الأسماك التي تحمل جملاً، اصطد الأسماك التي تحتوي على جاز ومجرور:

السؤال السادس



أمامك أقلام تلوين تحمل كلمات متنوعة. لون كل قلم حسب الدليل التالي لتصنيف أقسام الكلام:

السؤال السابع



اللون الأخضر: للأسماء
اللون الأزرق: للأفعال
اللون الأحمر: للحروف



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي
الأول

الوحدة الثالثة
العلم ضياء المستقبل

الصف
الخامس

المادة
العربية لغتي



امتحان شامل للوحدة الثالثة - نموذج 1



اَكْتُبْ حَرْفَ الْجَزْرِ الْمُنَاسِبَ لِتُكْمِلَ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ:

السؤال الثامن



- 1- دَافَعَ الْجُنْدِيُّ (.....) الْوَطْنَ.
- 2- يَكْتُبُ سَعِيدٌ (.....) الْقَلَمَ.
- 3- قَدَّمَ زَيْدٌ هَدِيَّةً (.....) لِمُعَلِّمٍ.
- 4- خَرَجَ الطَّالِبُ (.....) الصَّفِّ.
- 5- يَجْرِي اللَّاعِبُ (.....) الْغَزَالِ فِي السَّرْعَةِ.

أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطُّ إِعْرَابًا تَامًا فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ: (لَعِبَ الْأَوْلَادُ فِي السَّاحَةِ).

السؤال التاسع

- الْأَوْلَادُ:
- فِي:
- السَّاحَةِ:

اِكْتُشِفِ الْخَطَّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ، ثُمَّ صَحِّحْهُ وَأَذْكُرِ السَّبَبَ:

السؤال العاشر

- 1- بَنَى عُمَرُ الْمُسْتَشْفَى.
الْخَطُّ: النَّصْحِيحُ: السَّبَبُ:
- 2- رَجَعَ زَيْدٌ الْهَدَايَا.
الْخَطُّ: النَّصْحِيحُ: السَّبَبُ:
- 3- سَافَرَ خَالِدٌ إِلَى الْبَلَدِ.
الْخَطُّ: النَّصْحِيحُ: السَّبَبُ:
- 4- زَارَ عُمَرُ أَلْمَانِي.
الْخَطُّ: النَّصْحِيحُ: السَّبَبُ:

أَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

السؤال 11

- 1- (...) مِنْ آدَابِ الْإِسْتِمَاعِ: الْإِسْتِمَاعُ بِإِنْتِبَاهٍ دُونَ مُقَاطَعَةِ الْمُتَحَدِّثِ.
- 2- (...) مِنْ آدَابِ الْحَوَارِ وَالْمُنَاقَشَةِ: الْإِسَاءَةُ لِمَنْ أَخَالَفَهُمْ فِي الرَّأْيِ.
- 3- (...) مِنْ مَزَايَا الْمُتَحَدِّثِ (مُقَدِّمِ الْبَزَامِجِ): حُسْنُ التَّمْهِيدِ، وَطَرَحُ الْأَسْئَلَةِ.
- 4- (...) لَيْسَ مِنْ ضَرُورِيَّاتِ الْحَوَارِ النَّاجِحِ احْتِرَامُ وَجْهَاتِ النَّظَرِ الْأُخْرَى.



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي

الأول

الوحدة الثالثة

العلم ضياء المستقبل

الصف

الخامس

المادة

العربية لغتي



امتحان شامل للوحدة الثالثة - نموذج 1



الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

السؤال الأول

ارتدى يوسفُ قناعَ الخيال، وامتطى ظهرَ التَّيْنِ، فانطلقَ به يَخْتَرُقُ السَّحَابَ نحوَ الفضاءِ، كانَ القمرُ في تلكَ اللَّحْظَةِ بدراً يَسْحَرُ العِيونَ، ولم يَصْدَقْ يوسُفُ عَينِيهِ عَندَما رَأَى القمرَ يَقْتَرِبُ مِثْلَ كُرَةِ ضَخْمَةٍ، إِنَّ سُرْعَةَ التَّيْنِ مَدْهَشَةٌ لِلْغَايَةِ، فلمْ تَمُضْ بَضْعُ لَحْظَاتٍ حَتَّى حَطَّ عَلَى سَطْحِ القمرِ، وقالَ لصَديقِهِ: هَيَّا يَا يوسُفُ طِرِ الْآنَ حَيْثُ شِئْتَ، فَإِنَّكَ الْآنَ مِثْلُ عَصْفُورٍ صَغِيرٍ، يَلْهُو فِي الْفَضاءِ الرَّحْبِ.

قالَ يوسُفُ وهو يَرفَعُ نَفْسَهُ عَنِ ظَهْرِ التَّيْنِ فَيَرتَفِعُ تَلْقَائِيًّا فِي الجَوِّ، وكأنَّهُ أَخْفَ مِنْ رِيشَةٍ، وَيَقْفَرُ إِلَى سَطْحِ القمرِ ثُمَّ يَرتَفِعُ وَيَنزِلُ نَزْولًا بَطِيئًا دُونَ أَنْ يَتَأَذَى أَوْ يَتَأَلَّمَ: يَا لِلْفَرَحَةِ إِنِّي أَطِيرُ.. أَطِيرُ بِغَيْرِ أَجْنَحَةٍ وَلَا رِيشٍ، ثُمَّ التَفْتُ إِلَى التَّيْنِ الْأَخْضَرِ قَائِلًا: لِمَذا نَطِيرُ فَوْقَ سَطْحِ القمرِ، وَلَا نَطِيرُ فَوْقَ الْأَرْضِ؟

1- مَا الَّذِي ارْتَدَّاهُ يوسُفُ، وَمَا الْكَائِنُ الَّذِي امْتَطَى ظَهْرَهُ لِكَيْ يَنْطَلِقَ نَحْوَ الْفَضاءِ؟

الإجابة: ارْتَدَّى قِنَاعَ الْخَيَالِ، وَامْتَطَى ظَهْرَ التَّيْنِ.

2- مَا الَّذِي حَدَّثَ لِيوسُفَ عَندَما رَفَعَ نَفْسَهُ عَنِ ظَهْرِ التَّيْنِ عَلَى سَطْحِ القمرِ؟

الإجابة: ارْتَفَعَ تَلْقَائِيًّا كَرِيشَةٍ، وَصَارَ يَقْفَرُ وَيَنزِلُ بَطِيئًا.

3- صِفْ هَيْئَةَ القمرِ فِي اللَّحْظَةِ الَّتِي رَأَى فِيهَا يوسُفُ القمرَ يَقْتَرِبُ. الإجابة: كَانَ بَدْرًا يَسْحَرُ الْعِيونَ كَكُرَةِ ضَخْمَةٍ.

4- اخْتَرِ الإجابةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ:

(أ) شَبَّهَ التَّيْنُ صَديقَهُ يوسُفَ وَهُوَ يَلْهُو فِي الْفَضاءِ بِ: (فَرَّاشَةٍ، عَصْفُورٍ، طَائِرَةٍ)

(ب) كَيْفَ وَصَفَ الْكَاتِبُ سُرْعَةَ التَّيْنِ فِي الرِّحْلَةِ؟ (مَدْهَشَةً، مُعْتَدِلَةً، بَطِيئَةً)

(ج) كَمْ مِنَ الْوَقْتِ اسْتَعْرَقَ التَّيْنُ لِلْوُصُولِ إِلَى القمرِ؟ (دَقَائِقُ، سَاعَاتٍ، لَحْظَاتٍ)

5- اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَأْتِي:

(أ) جُمْلَةً فِيهَا أَسْلُوبُ اسْتِفْهَامٍ: الإجابة: لِمَذا نَطِيرُ فَوْقَ سَطْحِ القمرِ، وَلَا نَطِيرُ فَوْقَ الْأَرْضِ؟

(ب) أَدَوَاتٌ لِرَبْطِ الْأَفْكَارِ وَالْجُمَلِ: الإجابة: الْوَاوُ، الْفَاءُ، ثُمَّ، حَتَّى (ج) كَلِمَةٌ بِمَعْنَى (رَكِبَ): الإجابة: امْتَطَى

6- رَتِّبِ الْأَحْدَاثَ الْآتِيَةَ بِأَرْقَامٍ مِنْ (1 - 4) حَسَبَ وُروُدِهَا فِي النَّصِّ:

(4) سَوَّالُ يوسُفَ لِلتَّيْنِ عَنِ سَبَبِ الطَّيْرَانِ فَوْقَ سَطْحِ القمرِ. (1) ارْتَدَّاهُ يوسُفُ قِنَاعَ الْخَيَالِ وَأَنْطَلَقَهُ فَوْقَ ظَهْرِ التَّيْنِ.

(2) رُؤْيَا يوسُفَ لِلْقَمَرِ الْبَدْرِ وَهُوَ يَقْتَرِبُ كَكُرَةِ ضَخْمَةٍ. (3) قَفَّرَ يوسُفَ عَنِ ظَهْرِ التَّيْنِ وَنَزَّوْلُهُ الْبَطِيءِ عَلَى القمرِ.

7- مَا الشُّعُورُ الَّذِي تُعَبِّرُ عَنْهُ كُلُّ عِبَارَةٍ مِنَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ؟

(أ) وَلَمْ يَصْدَقْ يوسُفُ عَينِيهِ عَندَما رَأَى القمرَ يَقْتَرِبُ. الشُّعُورُ: شُغُورٌ بِالدَّهْشَةِ وَالْمُفَاجَأَةِ (أَوْ التَّعَجُّبِ).

(ب) يَا لِلْفَرَحَةِ إِنِّي أَطِيرُ.. أَطِيرُ بِغَيْرِ أَجْنَحَةٍ وَلَا رِيشٍ. الشُّعُورُ: شُغُورٌ بِالْفَرَحِ الشَّدِيدِ وَالسَّعَادَةِ.



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي

الأول

الوحدة الثالثة

العلم ضياء المستقبل

الصف

الخامس

المادة

العربية لغتي



امتحان شامل للوحدة الثالثة - نموذج 1



النص الأدبي - من نص "نظارة الأمل": اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

السؤال الثاني

في يوم مشرقٍ مثل زهر الياسمين عام ١٩١٥م، ارتسمت البهجة وملامح الاستغراب على الوجوه داخل أحد المسارح العالمية؛ فباستخدام اثنين من أجهزة العرض، وتأثيرات عجيبة، شاهد الجالسون مشهداً سينمائياً أغرقهم دُهولاً، من خلال عدسات ملونة باللونين الأحمر والأخضر.

منذ تلك اللحظة وحتى يومنا الحالي، تطورت أدوات عرض الأفلام ثلاثية الأبعاد تطوراً سريعاً، ومنها النظارات التي تطلق العنان لخيالنا، ما يؤدي إلى إنشاء صور تكاد عينك تصل إليها، ويوشك قلبك أن يلمسها. تُعرف تقنية ثلاثي الأبعاد بأنها نظام يعمل على عرض الصور أو العناصر في نموذج يبدو بشكل هيكلي معين، بحيث تتضمن أبعادها العرض، والارتفاع، والعمق، وهي تقنية تجعل الصور تفاعلية، فكيف تتم محاكاة رؤية العين لإنتاج الصور ثلاثية الأبعاد؟ وكيف تعمل النظارات ثلاثية الأبعاد؟

1- ما الذي شاهدته الجالسون داخل أحد المسارح العالمية عام ١٩١٥م؟

الإجابة: شاهدوا مشهداً سينمائياً ثلاثي الأبعاد باستخدام عدسات ملونة باللونين الأحمر والأخضر.

2- ما التأثير الذي تحدثه النظارات الحديثة ثلاثية الأبعاد في خيالنا؟

الإجابة: تطلق العنان لخيالنا، وتقوم بإنشاء صور تفاعلية تكاد العين تصل إليها.

3- ما الأبعاد الثلاثة التي تتضمنها تقنية ثلاثي الأبعاد عند عرض الصور؟ الإجابة: العرض، والارتفاع، والعمق.

4- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

(أ) في أي عام تم عرض المشهد السينمائي؟ (١٩٠٥م، ١٩١٥م، ١٩٢٥م)

(ب) كم عدد أجهزة العرض التي استخدمت في العرض السينمائي؟ (جهاز، جهازان، ثلاثة)

(ج) ما اللونان اللذان لوتت بهما العدسات في ذلك العرض؟ (الأزرق والأصفر، الأبيض والأسود، الأحمر والأخضر)

5- استخرج من النص ما يأتي:

(أ) أداة استفهام: الإجابة: كيف (ب) كلمة بمعنى (ازدهرت): الإجابة: تطورت (ج) اسم مجرور يبدأ بهمزة قطع:

(ج) حروف عطف: الإجابة: الواو، الفاء (د) كلمة بمعنى (تقليد): الإجابة: محاكاة (الإجابة: أجهزة، إنشاء، إنتاج)

6- تميز النص بسمات المقال العلمي؛ هات من النص دليلاً واحداً على كل من:

(أ) استعمال المصطلحات العلمية: الإجابة: تُعرف تقنية ثلاثي الأبعاد، من خلال عدسات ملونة، يبدو بشكل هيكلي مجسم.

(ب) بروز الجمل التفسيرية: الإجابة: بأنها نظام يعمل على عرض الصور، ما يؤدي إلى إنشاء صور تفاعلية.

7- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:

(أ) (✓) عرض الفيلم الأول داخل أحد المسارح العالمية. (ب) (✗) تبدو الصور في النموذج بعيدة وغير واقعية.

(ج) (✗) تظهر الصور للمشاهد بشكل مسطح ومسطو. (د) (✓) تطلق تقنية ثلاثي الأبعاد العنان لخيالنا.



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي

الأول

الوحدة الثالثة

العلم ضياء المستقبل

الصف

الخامس

المادة

العربية لغتي



امتحان شامل للوحدة الثالثة - نموذج 1



السؤال الثالث

النص الأدبي - من نص "إنسالة... مزيج من إنسان وآلة": اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

كثيرة هي الأشياء التي نمرُّ بها غير مدركين حقيقة أنها صارت جزءاً من حياتنا. إننا نعتمد الروبوتات - مثلاً - في مجالات عدّة، فهي على الأرجح التي صنعت السيارة والغسالة التي نستخدمها، وعندما نجري وراء سلعة ما طلباً لها، فمن المحتمل أن أحد الروبوتات يحضرها من المخزن. أيعقل هذا؟ أم هو مجرد ظن بعيد.

تطوّرت صناعة الروبوتات تطوّراً كبيراً، فصارت بعضها قادراً على إعادة تجميع نفسه، كأن يقوم بتصغير حجمه للمرور خلال نفق ضيق، ومنها ما يستعمل في القطاع الصناعي والطبي والتعليمي والقيام بالأعمال المنزلية، ولعب الشطرنج. وبدأ عدد من الروبوتات يفتح عالم الرياضة، بدءاً من حارس المرمى الملعب بـ ((روبوتي))، وبطلة تنس الطاولة ((توبيو))، ووصولاً إلى ((ناديا)) التي تستعد لمواجهة المحترفين في الملاكمة.

1- في أي مجالات تعتمد حياتنا على الروبوتات؟

الإجابة: نعتمد عليها في صناعة السيارات والغسالات، وإحضار السلع من المخازن.

2- ما المجالات الحياتية التي يستعمل فيها الروبوت؟

الإجابة: يستعمل في القطاع الصناعي والطبي والتعليمي والقيام بالأعمال المنزلية ولعب الشطرنج.

3- كيف يقوم الروبوت بإعادة تجميع نفسه للمرور خلال نفق ضيق؟ الإجابة: يقوم بذلك عن طريق تصغير حجمه.

4- اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين:

(أ) الروبوت الرياضي المتخصص في لعبة تنس الطاولة هو: ((روبوتي، ناديا، توبيو))

(ب) الروبوت الذي يستعد لمواجهة المحترفين في رياضة الملاكمة هو: ((روبوتي، ناديا، توبيو))

(ج) اللقب الذي أطلق على الروبوت الذي يقوم بدور حارس المرمى هو: ((روبوتي، ناديا، توبيو))

5- استخرج من النص ما يأتي:

(أ) اسم أعجمي ينتهي بألف لينية: الإجابة: ناديا (ب) كلمة بمعنى (تسعى): الإجابة: تجري (ج) جار ومجرور:

(د) اسم ينتهي بألف مقصورة: الإجابة: المرمى (هـ) كلمة بمعنى (ممر): الإجابة: نفق الإجابة: في مجالات

6- بعد قراءة النص، املأ الفراغات في المخطط الآتي لتحديد الأفكار الداعمة المناسبة لكل فكرة رئيسية مما يلي:

دخول الروبوتات المجالات الطبية، التعليمية، والمنزلية. دور الروبوتات في صناعة الأجهزة والسيارات.

اعتماد المخازن على الروبوتات في نقل السلع. قدرة الروبوتات على تغيير حجمها ذاتياً.

الفكرة الرئيسية: اعتماد الإنسان على الروبوتات دون إدراك

دور الروبوتات في صناعة الأجهزة والسيارات

دخول الروبوتات المجالات الطبية، التعليمية، والمنزلية



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي
الأول

الوحدة الثالثة
العلم ضياء المستقبل

الصف
الخامس

المادة
العربية لغتي



امتحان شامل للوحدة الثالثة - نموذج 1



النص الشعري - من نص "علماء المستقبل": اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

السؤال الرابع

يَرْقَى وَيَسُودُ الْإِنْسَانُ	بِالْعِلْمِ تَعَزُّ الْأَوْطَانُ
يَغْلُو بِالْعِلْمِ الْبُنْيَانُ	وَيَدُومُ رَخَاءٌ وَأَمَانُ
مِشْعَلُ خَيْرٍ فِي أَيْدِينَا	أَنْتَ الْأَمَلُ الْوَاعِدُ فِينَا
لِلْعِلْمِ بَعْزُومٌ وَسَدَادُ	سَيُروا سَيُروا لِلْأَمْجَادِ
جَيْلُ الْفَجْرِ الْخَرَّ الْأَجْمَلُ	أَنْتُمْ عُلَمَاءُ الْمُسْتَقْبَلِ
وَيَدُ تَنْبِيٍّ وَيَدُ تَعْمَلِ	عَقْلٌ وَذَكَاةٌ لَا يُهْمَلُ
وَفَضَاءٌ رَحْبٌ وَكِتَابُ	الْعِلْمِ سُؤَالٌ وَجَوَابُ

1- أَسْتَعِينُ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ لِأَكْمِلَ الْفَرَغَاتِ: (يَغْلُو - عُلَمَاءُ - رَحْبٌ - الْإِنْسَانُ - الْفَجْرِ - الْأَمَلُ)

2- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَأْتِي:

(أ) فِعْلٌ يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ (مَقْصُورَةٌ): يَرْقَى

(ج) حَرْفَ جَرٍّ وَاسْمًا مَجْرُورًا: بِالْعِلْمِ، فِي أَيْدِي، لِلْأَمْجَادِ، بَعْزُومٌ

(هـ) جُمْلَةٌ تَحْتَوِي عَلَى تَعْبِيرٍ جَمَالِيٍّ: جَيْلُ الْفَجْرِ الْخَرَّ الْأَجْمَلُ / مِشْعَلُ خَيْرٍ فِي أَيْدِينَا

السؤال الرابع

سَاعِدِ الْكَلِمَاتِ التَّائِيَةَ فِي الدُّخُولِ مِنَ الْبَوَابِ الصَّحِيحَةِ، بِكَتَابَةِ كُلِّ كَلِمَةٍ دَاخِلَ بَوَابَتِهَا الْمُنَاسِبَةِ:

البوابة الأولى: خَاصَّةٌ بِالْأَسْمَاءِ الْأَعْجَمِيَّةِ غَيْرِ الْعَرَبِيَّةِ
البوابة الثانية: خَاصَّةٌ بِالْأَفْعَالِ الَّتِي أَلْفُهَا مَسْبُوقَةٌ بَيَاءً
البوابة الثالثة: خَاصَّةٌ بِالْأَفْعَالِ الَّتِي تَنْتَهِي بِ (ي)

البوابة الرابعة: خَاصَّةٌ بِالْأَسْمَاءِ الَّتِي تَنْتَهِي بِ (ي)
البوابة الخامسة: خَاصَّةٌ بِالْأَفْعَالِ الَّتِي تَنْتَهِي بِ (ي)



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي
الأول

الوحدة الثالثة
العلم ضياء المستقبل

الصف
الخامس

المادة
العربية لغتي

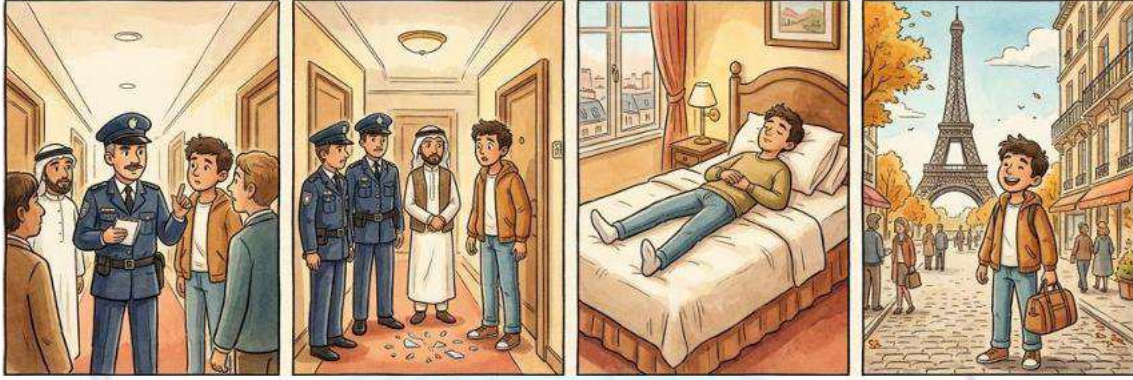


امتحان شامل للوحدة الثالثة - نموذج 1



تأمل القصة المصورة، ثم اقرأ النص واكتشف الكلمات المفقودة بالاستعانة بالتلميحات بين القوسين:

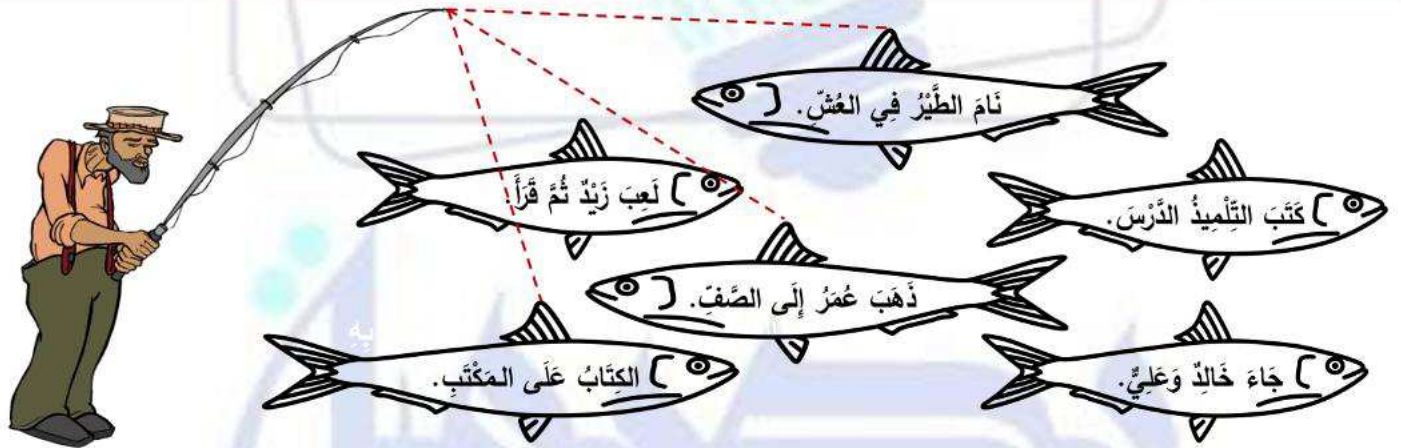
السؤال الخامس



سافر عمر إلى دولة فرنسا (اسم أعجمي ينتهي بألف لينة) لحضور مؤتمر علمي كبير. وبعد يوم شاق ومتعب، دخل غرفته في الفندق واستلقى (فعل ينتهي بألف مقصورة (ى)) ليرتاح قليلاً.
خرج مسرعاً فوجد صديقه مرتضى (اسم ينتهي بألف مقصورة (ى)) مع رجال الشرطة، وأمامهم بقايا (اسم ألقه مسبوقه بياء) زجاج مكسور! تقدم الضابط الذكي واستدعى (فعل ينتهي بألف مقصورة (ى)) جميع الحاضرين ليكشف غموض هذه الحادثة!

أمامك مجموعة من الأسماك التي تحمل جملاً، اصطد الأسماك التي تحتوي على جاز ومجرور:

السؤال السادس



أمامك أقلام تلوين تحمل كلمات متنوعة. لون كل قلم حسب الدليل التالي لتصنيف أقسام الكلام:

السؤال السابع



اللون الأخضر: للأسماء
اللون الأزرق: للأفعال
اللون الأحمر: للحروف



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams





الفصل الدراسي

الأول

الوحدة الثالثة

العلم ضياء المستقبل

الصف

الخامس

المادة

العربية لغتي



امتحان شامل للوحدة الثالثة - نموذج 1



اَكْتُبْ حَرْفَ الْجَرِّ الْمُنَاسِبَ لِتُكْمِلَ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ:

السؤال الثامن



- 1- دَافَعِ الْجُنْدِيَّ عَنْ الْوَطَنِ.
- 2- يَكْتُبُ سَعِيدٌ بِالْقَلَمِ.
- 3- قَدَّمَ زَيْدٌ هَدِيَّةً لِلْمُعَلِّمِ.
- 4- خَرَجَ الطَّالِبُ مِنَ الصَّفِّ.
- 5- يَجْرِي اللَّاعِبُ كَالْغَزَالِ فِي السَّرْعَةِ.

أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطِّ إِغْرَابًا تَامًّا فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ: (لَعِبَ الْأَوْلَادُ فِي السَّاحَةِ).

السؤال التاسع

- الْأَوْلَادُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.
- فِي: حَرْفُ جَرٍّ.
- السَّاحَةِ: اسْمٌ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ تَحْتَ آخِرِهِ.

اِكْتُشِفِ الْخَطَأَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ، ثُمَّ صَحِّحْهُ وَأَذْكُرِ السَّبَبَ:

السؤال العاشر

- 1- بَنَى عُمَرُ الْمُسْتَشْفَى.
- الخطأ: الْمُسْتَشْفَى النَّصْحِيحُ: الْمُسْتَشْفَى السَّبَبُ: كَلِمَةٌ فَوْقَ ثَلَاثِيَّةٍ لَمْ تُسَبِّقْ أَلِفُهَا بَيَاءٌ؛ لِذَا تُكْتُبُ أَلِفًا مَقْصُورَةً (ى).
- 2- رِيحَ زَيْدٌ الْهَدَايَى.
- الخطأ: الْهَدَايَى النَّصْحِيحُ: الْهَدَايَا السَّبَبُ: كَلِمَةٌ فَوْقَ ثَلَاثِيَّةٍ سُبِقَتْ أَلِفُهَا بَيَاءٌ؛ لِذَا تُكْتُبُ أَلِفًا قَائِمَةً (ي).
- 3- سَافَرَ خَالِدٌ إِلَى الْبَلَدِ.
- الخطأ: الْبَلَدِ النَّصْحِيحُ: الْبَلَدِ السَّبَبُ: اسْمٌ مَجْرُورٌ بَعْدَ حَرْفِ الْجَرِّ (إِلَى)، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ.
- 4- زَارَ عُمَرُ أَلْمَانِي.
- الخطأ: أَلْمَانِي النَّصْحِيحُ: أَلْمَانِيَا السَّبَبُ: اسْمٌ أَعْجَمِيٌّ، وَالْأَلِفُ اللَّيْنَةُ فِي الْأَسْمَاءِ الْأَعْجَمِيَّةِ تُكْتُبُ قَائِمَةً (ي).

أَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ:

السؤال 11

- 1- (✓) مِنْ آدَابِ الْإِسْتِمَاعِ: الْإِسْتِمَاعُ بِانْتِبَاهٍ دُونَ مَقَاطَعَةِ الْمُتَحَدِّثِ.
- 2- (✗) مِنْ آدَابِ الْحَوَارِ وَالْمُنَاقَشَةِ: الْإِسَاءَةُ لِمَنْ أَخَالَفَهُمْ فِي الرَّأْيِ.
- 3- (✓) مِنْ مَزَايَا الْمُتَحَدِّثِ (مَقْدِمِ الْبَرَامِجِ): حُسْنُ التَّمْهِيدِ، وَطَرَحُ الْأَسْئَلَةِ.
- 4- (✗) لَيْسَ مِنْ ضَرُورِيَّاتِ الْحَوَارِ النَّاجِحِ اخْتِرَامُ وَجْهَاتِ النَّظَرِ الْأُخْرَى.



Jordan - 00962787167737



www.bassmaah.com/exams

