

مركز اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الأربعة لكل سؤال مما يأتي:

السؤال 1: أين نشأت حضارة المايا في الأمريكتين؟

أ- في أقصى جنوب أمريكا الشمالية	ب- في غرب قارة أمريكا الجنوبية
ج- في شمال قارة أمريكا الجنوبية	د- في شرق قارة أمريكا الشمالية

السؤال 2: في أي جزء من قارة أمريكا الجنوبية نشأت حضارة الإنكا العريقة؟

أ- في الجزء الشرقي من القارة	ب- في الجزء الغربي من القارة
ج- في الجزء الشمالي من القارة	د- في الجزء الجنوبي من القارة

السؤال 3: ما هو نظام الحكم الذي تميزت به حضارة الإنكا وأسهم في تحقيق الاستقرار والتوسع وتكوين إمبراطوريتها؟

أ- نظام حكم لامركزي فيدرالي	ب- نظام حكم ديمقراطي محلي
ج- نظام حكم مركزي قوي	د- نظام حكم عسكري مؤقت

السؤال 4: ما الحيوان الأساسي الذي رباه شعب الإنكا واعتمدوا عليه بشكل رئيسي في عملية النقل؟

أ- الخيول البرية السريعة	ب- الأبقار الوحشية الكبيرة
ج- الجمال الآسيوية القوية	د- حيوان الlama الجبلي

السؤال 5: ما هي اللغة الشفهية التي تحدث بها شعب الإنكا وانتقلت من جيل إلى جيل ولم تُعرف لها كتابة تقليدية؟

أ- لغة الكيتشوا القديمة	ب- اللغة الهيروغليفية المصرية
ج- اللغة الهيراطيقية الخاصة	د- لغة المايا التصويرية

موقع اختبارات بصمة

السؤال 6: ما هو الإله الأهم والأساسي لدى حضارة الإنكا والذي ارتبط بالطبيعة بشكل وثيق؟

أ- إله المطر والبرق	ب- إله الشمس المقدس
ج- إله الرعد والرياح	د- إله القمر والنجوم

السؤال 7: أي من المدن الأثرية التالية في دولة بيرو تعد شاهداً تاريخياً بارزاً على التقدم الهندسي والمعماري لحضارة الإنكا؟

أ- مدينة كوكولكان الهرمية الشهيرة	ب- مدينة ممفيس القديمة العريقة
ج- مدينة ماتشو بيتشو الأثرية	د- مدينة طيبة الأثرية العظيمة

السؤال 8: بم اتسم التكوين السياسي لحضارة المايا في تنظيم مدنها؟

أ- إمبراطورية موحدة وقوية تخضع لتاج ملكي واحد مشترك	ب- نظام قبلي متناثر لا يربطه أي تحالف أو تنظيم
ج- ولايات فيدرالية يحكمها مجلس شعبي منتخب من المواطنين	د- مجموعة من المدن المستقلة التي تتحالف عند الحاجة

السؤال 9: كيف كان يتم انتقال نظام الحكم وتداول السلطة في كل من حضارتي المايا والإنكا؟

أ- الوراثة داخل الأسرة الملكية الحاكمة	ب- الانتخاب العام المباشر من الشعب
ج- الاختيار من مجلس الشيوخ العسكري	د- التناوب الدوري بين المدن الكبرى

السؤال 10: ما هي الطريقة التي استخدمها شعب المايا في توثيق وتسجيل الأحداث الهامة والعلوم؟

أ- الكتابة المسمارية على ألواح طينية	ب- الكتابة التصويرية بالرموز والصور المختلفة
ج- نظام الحبال المعقودة الملونة (الكيو)	د- الرواية الشفهية المتوارثة دون تدوين

السؤال 11: اعتمدت البدايات الأولى للحياة الاقتصادية في حضارة المايا بالدرجة الأولى على:

أ- الصناعات المعدنية المتطورة من الذهب	ب- التجارة البحرية العابرة للمحيطات البعيدة
ج- الزراعة المتنقلة ثم الزراعة المستقرة	د- الرعي في السهول العشبية الشمالية

موقع اختبارات بصمة

السؤال 12: برع شعب المايا في علم الفلك وقاموا برصد حركة النجوم والكواكب، مما مكنهم من وضع تقويم دقيق قسّم السنة إلى:

أ- تقويم سنوي يبلغ 360 يوماً	ب- تقويم سنوي يبلغ 354 يوماً
ج- تقويم سنوي يبلغ 300 يوماً	د- تقويم سنوي يبلغ 365 يوماً

السؤال 13: تشابهت حضارة المايا والمصرية القديمة في استخدام نوع من الكتابة يعتمد على الرموز والصور، وهي:

أ- الكتابة التصويرية الرمزية	ب- الكتابة الأبجدية الفينيقية
ج- الكتابة المسمارية الرافدية	د- الكتابة الرقمية الرياضية

السؤال 14: ارتبط بناء الإنكا لمستودعات ومخازن الغلال ببلادهم بـ:

أ- الرغبة في تصدير الفائض التجاري والزراعي إلى دول الجوار البعيدة	ب- تأمين الغذاء واستقرار الدولة في أوقات الشدة والأزمات والظروف الصعبة
ج- تقديم المحاصيل الزراعية كقرايين سنوية لإله الشمس في المعابد الكبرى	د- استخدام هذه المستودعات كمقابر ملكية لحفظ جثامين الكهنة والملوك المتوفين

السؤال 15: ما هو المعلم المعماري المشهور لحضارة المايا والذي يقع في المكسيك ويشبه الأهرامات المصرية في التصميم؟

أ- معبد ماتشو بيتشو الأثري العريق	ب- معبد الكيبو الذهبي بالبيرو القديمة
ج- هرم كوكولكان المدرج الشهير بالمكسيك	د- معبد الشمس الإمبراطوري بالبيرو القديمة

السؤال 16: أي من الحضارات القديمة التالية ظهرت في جنوب أمريكا الشمالية واعتمد اقتصادها على الزراعة وتميزت بنظام عسكري وإمبراطوري قوي؟

أ- حضارة الإنكا الجبلية العريقة	ب- حضارة المايا العلمية المتقدمة
ج- حضارة سكان أستراليا الأصليين	د- حضارة الأزتك العسكرية القوية

موقع اختبارات بصمة

السؤال 17: نشأت حضارة سكان أستراليا الأصليين بعد وصولهم التاريخي القديم عبر الهجرات من:

أ- جنوب شرق آسيا عبر مسطحات مائية صغيرة	ب- غرب أوروبا عبر المحيط الأطلنطي الشمالي العريق
ج- شمال أفريقيا عبر المحيط الهندي بمراكب كبيرة	د- أمريكا الجنوبية عبر المحيط الهادي بسفن ضخمة

السؤال 18: تشابهت المنشآت الضخمة في كل من الحضارات القديمة في الأمريكتين والحضارة المصرية القديمة في براعة تشييد:

أ- القلاع البحرية والأسوار الحصينة الكبيرة	ب- الأهرامات والمعابد الدينية الضخمة جداً
ج- المنارات والموانئ التجارية على السواحل	د- السدود النهرية الضخمة لتخزين المياه

السؤال 19: كيف كان يتم دفن عامة الشعب (وليس الملوك) في حضارة المايا بعد وفاتهم؟

أ- في مقابر جماعية مشيدة خارج أسوار مدنهم	ب- في قمم الجبال الشاهقة مواجهة لأشعة الشمس
ج- تحت منازلهم الخاصة مع ممتلكاتهم الشخصية البسيطة	د- داخل الأهرامات الضخمة بجوار الكهنة والملوك

السؤال 20: أي من المعادن التالية اشتهرت حضارة الإنكا بامتلاك احتياطيها وفيرة منها وأبدعت في صناعة أوانيها الفاخرة بجانب النحاس؟

أ- معدن الحديد والصلب القوي جداً	ب- معدن الألمنيوم الخفيف والمستخدم حديثاً
ج- معدن البلاتين الثمين والنادر وجوده	د- معدن الذهب ذو الاحتياطي الوفير

السؤال 21: كيف استطاع شعب الإنكا التغلب على الطبيعة الجبلية الوعرة لبلادهم لممارسة الزراعة بنجاح؟

أ- ابتكار نظام زراعة المدرجات الجبلية وشق القنوات المائية لبلادهم	ب- الاعتماد الكلي على الزراعة المتنقلة وسط الغابات الكثيفة والوعرة
ج- استيراد المنتجات الغذائية من حضارة المايا عبر خطوط تجارية بعيدة	د- تجفيف المستنقعات والبرك الكبرى في قمم الجبال الشاهقة والباردة

موقع اختبارات بصمة

السؤال 22: ما الوظيفة الأساسية لنظام "الكيبو (Quipu)" الذي ابتكره شعب الإنكا؟

أ- تدوين النصوص الأدبية والدينية والقصائد الشعرية التي تصف أمجاد الإمبراطورية	ب- العد والتوثيق الرياضي وتوثيق المعلومات والبيانات بالحبال والعقد الملونة المختلفة
ج- رسم الخرائط الجغرافية التفصيلية وتحديد الحدود العسكرية والسياسية لإمبراطورية الإنكا	د- التنبؤ بحركة الأجرام السماوية وحساب أوقات الكسوف الشمسي والخسوف القمري بدقة

السؤال 23: جمع ملك المايا في يده سلطات واسعة جداً، حيث كان يجمع بين سلطتين أساسيتين هما:

أ- السلطة التنفيذية والسلطة التشريعية المنتخبة شعبياً	ب- السلطة القضائية والقيادة العسكرية المستقلة بالكامل
ج- السلطة السياسية والسلطة الدينية المقدسة بالكامل	د- إدارة التجارة الخارجية والإشراف عليها كاملاً

السؤال 24: اختلف دفن الكهنة والملوك في حضارة المايا عن دفن عامة الشعب من حيث:

أ- تحنيط جثامينهم بالكامل ووضعها بالبحر المفتوح	ب- حرق جثامينهم ونثر رمادها في المزارع المقدسة
ج- دفنهم تحت البيوت مع الملابس القطنية البسيطة	د- دفنهم في الأهرامات مع مجوهراتهم وأدواتهم الخاصة

السؤال 25: أي من وسائل النقل والتواصل الآتية ابتكرتها حضارة الإنكا لتسهيل الحركة والعبور بين جبال الأنديز الشاهقة؟

أ- الجسور المعلقة المصنوعة من ألياف النباتات المتينة	ب- الأنفاق المحفورة تحت الجبال الصخرية الكبيرة جداً
ج- عربات خشبية تجرها اللاما على طرق ممهدة	د- سفن نهريّة ضخمة تعبر الوديان العميقة والشلالات

السؤال 26: ما الهدف الرئيسي الذي سعى إليه حكام الإنكا عندما اعتبروا أنفسهم أبناءاً للشمس؟

أ- التخلص من سيطرة الكهنة والقادة العسكريين في البلاط الإمبراطوري	ب- منح أنفسهم مكانة مقدسة تعزز وتوطد سلطتهم السياسية والمركزية
ج- تخليداً لانتصارهم الحربي الكبير على حضارة الأزتك في الشمال الغربي	د- مبرراً لاحتكار أسرار علم الفلك ورصد النجوم والتقويم السنوي

موقع اختبارات بصمة

السؤال 27: تميز معمار الإنكا بمقاومة عالية جداً للزلازل والهزات الأرضية عبر مئات السنين، ويعود ذلك هندسياً إلى:

أ- استخدام خلطة أسمنتية سرية ومبتكرة لربط الصخور ببعضها بقوة	ب- بناء المنشآت على قواعد خشبية مرنة تحت الأرض لامتصاص الهزات
ج- استخدام الحجارة الضخمة المقطوعة بدقة فائقة والمتداخلة بدون أسمنت	د- تغليف جدران المعابد والقصور بالذهب والنحاس لتقوية البنيان الإمبراطوري

السؤال 28: اعتمدت المعاملات التجارية بين أفراد ومناطق حضارة الإنكا بشكل رئيسي على:

أ- العملات الذهبية المسكوكة محلياً بأمر الإمبراطور	ب- العملات النحاسية الصغيرة المصنعة في المناجم
ج- حبال الكيبو المعقودة كأداة مالية بديلة	د- نظام المقايضة المتمثل في تبادل السلع

السؤال 29: تشابهت العقيدة الدينية في حضارة الإنكا مع الحضارة المصرية القديمة في الإيمان بالحياة بعد الموت، وظهر ذلك تطبيقاً من خلال:

أ- حفظ جثامين الموتى عن طريق التحنيط المتقن	ب- تشييد المعابد على قمم الجبال الشاهقة للآلهة
ج- تقديم قربابين بشرية وحيوانية يومية لإله الشمس	د- نقش أدعية الحيوانات على جدران المعابد والأهرامات

السؤال 30: من خلال دراسة الفكر الفلكي والطقوس الدينية لحضارة الإنكا، يتبين أنهم استخدموا رصد النجوم والقمر والشمس لتحديد الأوقات المثلى لـ:

أ- الملاحة البحرية وصيد الأسماك في المحيط الهادي	ب- ممارسة الزراعة وإقامة الطقوس الدينية والاحتفالات
ج- التجارة مع حضارة المايا وحضارة الأزتك البعيدة	د- تشييد الطرق والجسور العسكرية لربط أجزاء الدولة

السؤال 31: ساعد الملك في إدارة شؤون الدولة في حضارة المايا مجلس يتكون من فئات محددة في المجتمع، وهي:

أ- التجار الكبار، وأصحاب الحرف، وممثلو الشعب	ب- علماء الفلك، والمهندسون، وحكام المقاطعات الجنوبية
ج- فئة النبلاء، والكهنة، وكبار القادة العسكريين	د- زعماء القبائل المجاورة، وممثلو المعبد الإمبراطوري

موقع اختبارات بصمة

السؤال 32: تم إدراج معابد مدينة ماتشو بيتشو الأثرية ضمن قائمة التراث العالمي لليونسكو عام 1983 بسبب قيمتها:

أ- الاقتصادية كمصدر رئيسي لتجارة الذهب والنحاس والفضة	ب- الدينية كمركز روحي ومقدس لعبادة إله الشمس
ج- السياسية كأول معقل للحكم الديمقراطي بالعالم	د- الفريدة معمارياً وحضارياً وتاريخياً وصمودها عبر الزمن

السؤال 33: في ظل غياب معرفة الكتابة التقليدية بالمعنى الشائع لدى شعب الإنكا، كيف تم الحفاظ على لغتهم القومية (الكيتشوا) عبر الأجيال الطويلة؟

أ- النقل الشفهي والمشاهدة المستمرة من جيل لجيل	ب- تدوينها سرياً بنظام الكييو المشفر بالحبال الملونة
ج- رسم رموز تصويرية تشبه الهيروغليفية على الجلود	د- إنشاء مدارس نظامية بإشراف بعثات من المايا

السؤال 34: ما هو التفسير الجغرافي للموقع الاستراتيجي والحصين لمدينة ماتشو بيتشو التي شيدها الإنكا في البيرو؟

أ- وقوعها في سهول فيضية واسعة ومكتوفة تسهل حراستها وحمايتها من الأعداء	ب- تشييدها فوق قمة جبلية شاهقة محاطة بالأودية وتتميز بالانحدار الشديد
ج- اختيار تشييدها في أعماق أجزاء غابات الأمازون المطيرة الكثيفة شديدة الصعوبة	د- إحاطتها بشبكة من البحيرات والمستنقعات المائية العميقة المصنوعة بطريقة بشرية

السؤال 35: ما وجه الاختلاف والتباين الأساسي بين طقوس التحنيط في حضارة الإنكا وحضارة مصر القديمة؟

أ- عدم إيمان شعب الإنكا بوجود حياة ثانية بعد الموت مطلقاً، بينما آمن المصريون القدماء بخلود الروح والبعث	ب- اقتصار ممارسة التحنيط في مصر القديمة على النبلاء والملوك، بينما تم تحنيط جميع أفراد الشعب في الإنكا
ج- أن درجة براعة وإتقان التحنيط لدى الإنكا لم تصل إلى ما وصل إليه المصريون القدماء من تميز	د- استخدام الإنكا لمواد كيميائية وصخرية متطورة للغاية في حفظ الموتى، بينما اعتمد المصريون على الملح التقليدي والأعشاب

موقع اختبارات بصمة

السؤال 36: بالرغم من وعورة البيئة الطبيعية الجبلية والمساحات الشاسعة لإمبراطورية الإنكا، كيف استطاعوا التغلب على تشتت أجزاء الدولة وتسهيل التواصل والسيطرة السياسية المركزية؟

أ- الاعتماد الكامل على نظام الملاحة النهرية السريعة في نهر الأمازون وروافده	ب- تعميم لغة كتابة تصويرية موحدة وقراءة إلزامية لجميع القبائل الخاضعة لهم
ج- منح حكم ذاتي مستقل لكل مدينة جبلية دون مرجعية للمركز	د- شق الطرق البرية وبناء الجسور والكباري لربط أجزاء الإمبراطورية المترامية

السؤال 37: ما الذي يمثله بدقة كل من "عدد العقد" و"موضع العقدة" في أداة الكييو (Quipu) التي استخدمها الإنكا للتسجيل والعد؟

أ- يدل عدد العقد على الرقم، بينما يدل موضع العقدة على قيمة الرقم الحسابية	ب- يمثلان اسم الكاهن المشرف ومكان ميلاده على خريطة الدولة بشكل دقيق وتفصيلي
ج- يمثلان اسم الإله المعبد ونوع القربان الطبيعي المقدم له بالمعبد خلال الطقوس الدينية	د- يمثلان المسافة الجغرافية بالكيلومترات بين المدن والقصور الملكية المختلفة داخل حدود الإمبراطورية

السؤال 38: بم تفسر: تفرد حضارة المايا بالريادة الفلكية والعلمية مقارنة بحضارة الإنكا في قارات العالم الجديد؟

أ- رصد المايا لحركة الكواكب والنجوم وتحديد الفصول الأربعة بدقة فائقة دون أي رصد للظواهر الفلكية في الإنكا	ب- تطوير المايا تقويماً دقيقاً للغاية قسّم السنة لـ 365 يوماً، بينما لم يطور الإنكا نظاماً تقويمياً مماثلاً
ج- اعتماد الإنكا بالكامل على النقل الشفهي لعلوم الفلك والرياضيات دون الحاجة لبناء مراصد فلكية أو رصد النجوم	د- خلو مباني الإنكا ومعابدها من النقوش والرسوم الفلكية التي تدل على الاهتمام بالكسوف والخسوف والظواهر الكونية

موقع اختبارات بصمة

السؤال 39: يظهر التشابه الثقافي والعلمي جلياً بين حضارة المايا والحضارة المصرية القديمة في مجال تدوين العلوم والتوثيق من خلال:

أ- ابتكار نظام العد الرقمي والرياضي المشفر بالحبال الملونة لحساب إيرادات الدولة ونفقاتها	ب- التحدث بلغة شفوية موحدة انتقلت شفهاً دون وجود حروف أو نقوش ورسوم دينية
ج- تطوير نظام كتابة تصويرية يعتمد على الرموز لنقش الأحداث الهامة على الجدران	د- تسجيل المعاهدات والاتفاقيات بنظام المقايضة والتبادل السلعي المشترك بين تجار ومزارعي الإمبراطورية

السؤال 40: "رغم تباعد المسافات الجغرافية والحدود الشاسعة، تشابه الحاكم في حضارة المايا والحضارة المصرية القديمة وحضارة الإنكا في الحصول على مكانة دينية مقدسة وتأييد إلهي لدى شعوبهم"، ما هو العامل المشترك الأساسي الذي حقق لهم هذه المكانة؟

أ- قيادة الحاكم المباشرة للجيش بصفة شخصية في المعارك الحربية الكبرى لحماية حدود الدولة وتوسيع رقعتها الجغرافية	ب- ممارسة الحكام والملوك لطقوس التحنيط والطب والعلوم الدينية بأنفسهم لجميع موتى النبلاء وعامة الشعب في المجتمع
ج- احتكار الملوك الكامل لكتابة وحفظ القوانين وإدارة الحياة الاقتصادية ومخازن الغلال والمحاصيل الزراعية في الإمبراطورية	د- النظر للحاكم كونه ممثلاً للآلهة على الأرض أو ابناً للشمس مما يجعله وسيطاً مقدساً بين السماء والأرض

♦ انتهت الأسئلة، بالتوفيق والنجاح ♦

رقم السؤال	الإجابة الصحيحة
1	أ) في أقصى جنوب أمريكا الشمالية
2	ب) في الجزء الغربي من القارة
3	ج) نظام حكم مركزي قوي
4	د) حيوان الlama الجبلي
5	أ) لغة الكيتشوا القديمة
6	ب) إله الشمس المقدس
7	ج) مدينة ماتشو بيتشو الأثرية
8	د) مجموعة من المدن المستقلة التي تتحالف عند الحاجة
9	أ) الوراثة داخل الأسرة الملكية الحاكمة
10	ب) الكتابة التصويرية بالرموز والصور المختلفة
11	ج) الزراعة المتنقلة ثم الزراعة المستقرة
12	د) تقويم سنوي يبلغ 365 يوماً
13	أ) الكتابة التصويرية الرمزية
14	ب) تأمين الغذاء واستقرار الدولة في أوقات الشدة والازمات والظروف الصعبة
15	ج) هرم كوكولكان المدرج الشهير بالمكسيك
16	د) حضارة الأزتك العسكرية القوية
17	أ) جنوب شرق آسيا عبر مسطحات مائية صغيرة
18	ب) الأهرامات والمعابد الدينية الضخمة جداً
19	ج) تحت منازلهم الخاصة مع ممتلكاتهم الشخصية البسيطة
20	د) معدن الذهب ذو الاحتياطي الوفير
21	أ) ابتكار نظام زراعة المدرجات الجبلية وشق القنوات المائية لبلادهم

موقع اختبارات بصمة

22	ب) العد والتوثيق الرياضي وتوثيق المعلومات والبيانات بالحبال والعقد الملونة المختلفة
23	ج) السلطة السياسية والسلطة الدينية المقدسة بالكامل
24	د) دفنهم في الأهرامات مع مجوهراتهم وأدواتهم الخاصة
25	أ) الجسور المعلقة المصنوعة من ألياف النباتات المتينة
26	ب) منح أنفسهم مكانة مقدسة تعزز وتوطد سلطتهم السياسية والمركزية
27	ج) استخدام الحجارة الضخمة المقطوعة بدقة فائقة والمتداخلة بدون أسمنت
28	د) نظام المقايضة المتمثل في تبادل السلع
29	أ) حفظ جثامين الموتى عن طريق التحنيط المتقن
30	ب) ممارسة الزراعة وإقامة الطقوس الدينية والاحتفالات
31	ج) فئة النبلاء، والكهنة، وكبار القادة العسكريين
32	د) الفريدة معمارياً وحضارياً وتاريخياً وصمودها عبر الزمن
33	أ) النقل الشفهي والمشافهة المستمرة من جيل لجيل
34	ب) تشييدها فوق قمة جبلية شاهقة محاطة بالأودية وتتميز بالانحدار الشديد
35	ج) أن درجة براعة وإتقان التحنيط لدى الإنكا لم تصل إلى ما وصل إليه المصريون القدماء من تميز
36	د) شق الطرق البرية وبناء الجسور والكباري لربط أجزاء الإمبراطورية المترامية
37	أ) يدل عدد العقد على الرقم، بينما يدل موضع العقدة على قيمة الرقم الحسابية
38	ب) تطوير المايا تقوياً دقيقاً للغاية قسّم السنة لـ 365 يوماً، بينما لم يطور الإنكا نظاماً تقويمياً مماثلاً
39	ج) تطوير نظام كتابة تصويرية يعتمد على الرموز لنقش الأحداث الهامة على الجدران
40	د) النظر للحاكم كونه ممثلاً للآلهة على الأرض أو ابناً للشمس مما يجعله وسيطاً مقدساً بين السماء والأرض