

موقع اختبارات بصمة

المادة: التربية الإسلامية

الوحدة الأولى: التلاوة والتجويد - الدرس الأول: أحكام الميم والنون الساكنتين والتنوين 1 (الإدغام والإخفاء)

الصف العاشر - الفصل الدراسي الأول

امتحان مقالي

السؤال الأول: أكمل الفراغات الآتية

1. (.....) تجتمع حروف الإدغام الستة في كلمة
2. (.....) حروف الإدغام بغنة أربعة هي
3. (.....) حرفا الإدغام بلا غنة هما .
4. (.....) يسمى اجتماع الميم الساكنة بميم متحركة بعدها
5. (.....) يبلغ عدد حروف الإخفاء الحقيقي (إخفاء النون الساكنة والتنوين (.....) حرفاً
6. (.....) يسمى إدغام النون الساكنة في حرف اللام أو الراء إدغاماً
7. (.....) يسمى الإدغام الذي يقع بين الميم الساكنة والميم المتحركة إدغام مثلين

السؤال الثاني: ضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة و (X) أمام العبارة الخاطئة

() خطأ	() صح	1- يُدغم النون الساكنة مع حرف الياء في كلمة «الدُّنْيَا» لأنها اجتماعا في كلمة واحدة
() خطأ	() صح	2- يكون الإدغام الشفوي (الميم بالميم) بغنة لأن الميم من حروف الغنة
() خطأ	() صح	3- مقدار الغنة الزائدة عند الإخفاء يكون بمقدار حركتين في كل الأحوال
() خطأ	() صح	4- إخفاء الميم الساكنة (الإخفاء الشفوي) يقع إذا أتى بعدها حرف الفاء
() خطأ	() صح	5- من أسباب الإدغام عند علماء التجويد: التماثل، والتجانس، والتقارب .
() خطأ	() صح	6- حروف الإدغام الستة مجموعة في كلمة «يرملون» .
() خطأ	() صح	7- إذا اجتمعت النون الساكنة بحرف من حروف الإدغام في كلمتين اثنتين وجب الإظهار المطلق

موقع اختبارات بصمة

السؤال الثالث: اذكر ما يأتي [3]

1. اذكر حروف الإدغام الستة كاملة، مبيّناً حروف الغنة من غيرها

2. اذكر شرط إدغام الميم الساكنة (الإدغام الشفوي) (في ميم متحركة بعدها

3. اذكر شرط إخفاء الميم الساكنة (الإخفاء الشفوي)، مع ذكر الحرف الذي يقع عنده

4. اذكر مثلاً قرآنياً واحداً على الإدغام بغنة، مع بيان اسم السورة ورقم الآية

5. اذكر الفرق بين الإدغام الشفوي والإخفاء الشفوي من حيث الحرف الذي يأتي بعد الميم الساكنة

السؤال الرابع: اشرح أو فسر ما يأتي [4]

1. فسر: لماذا لم يُدغم النون الساكنة في كلمة (صِنَوَانٌ) رغم مجاورتها لحرف الواو مباشرة؟

2. اشرح معنى الإدغام عند علماء التجويد. مبيّناً الفرق بين الإدغام بغنة والإدغام بلا غنة

موقع اختبارات بصمة

3. فسر سبب تسمية إخفاء الميم الساكنة عند الباء بـ الإخفاء الشفوي .

4. اشرح المقصود بـ«الغنة الزائدة» عند الإخفاء، مع بيان مقدارها

5. فسر: لماذا يوصف كلٌّ من الإدغام بغنة والإدغام بلا غنة بأنه «إدغام» رغم اختلافهما في مصاحبة الغنة؟

السؤال الخامس: صل كل حكم في العمود أ) (بما يناسبه من تعريف أو مثال في العمود ب) (5)

العمود أ)	العمود ب)
1. إدغام بغنة	أ. اجتماع النون الساكنة بأحد حرفي اللام والراء
2. إدغام بلا غنة	ب. عدم إدغام النون الساكنة مع حرف الإدغام إذا اجتمعا في كلمة واحدة
3. إدغام شفوي	ج. اجتماع الميم الساكنة بحرف الباء
4. إخفاء شفوي	د. اجتماع النون الساكنة أو التنوين بأحد حروف (ينمو)
5. إظهار مطلق	هـ. اجتماع الميم الساكنة بميم متحركة بعدها
6. الإخفاء الحقيقي	و. اجتماع النون الساكنة أو التنوين بأحد حروف الإخفاء الخمسة عشر

♦ بالتوفيق والنجاح ♦

نموذج الإجابة

إجابة السؤال الأول: أكمل الفراغ

1.	«يرملون»
2.	الباء، والنون، والميم، والواو
3.	اللام، والراء
4.	الإدغام الشفوي (إدغام مثلين صغير)
5.	خمسة عشر حرفاً
6.	بلا غنة
7.	صغير

إجابة السؤال الثاني: صح أو خطأ

1.	خطأ — لأن النون الساكنة والياء اجتمعتا في كلمة واحدة فوجب الإظهار (الإظهار المطلق)
2.	صح
3.	صح
4.	خطأ — يقع إخفاء الميم الساكنة إذا أتى بعدها حرف الباء لا الفاء
5.	صح
6.	صح
7.	خطأ — الإظهار المطلق يجب إذا اجتمعا في كلمة واحدة لا في كلمتين

إجابة السؤال الثالث: اذكر

موقع اختبارات بصمة

1.	حروف الإدغام الستة: الباء والنون والميم والواو (بغنة)، واللام والراء (بلا غنة)
2.	أن يأتي بعد الميم الساكنة ميم متحركة
3.	أن يأتي بعد الميم الساكنة حرف الباء
4.	مثال: ﴿مَنْ مَّالَ اللَّهُ﴾ (النور: 33) — إدغام بغنة لاجتماع النون الساكنة بالميم
5.	الإدغام الشفوي يقع إذا أتى بعد الميم الساكنة ميم متحركة، أما الإخفاء الشفوي فيقع إذا أتى بعدها حرف الباء

إجابة السؤال الرابع: اشرح /فسر

1.	لأن النون الساكنة والواو اجتماعتا في كلمة واحدة، والإدغام لا يكون إلا إذا وقعتا في كلمتين، فوجب الإظهار (المطلق)
2.	الإدغام هو إدخال حرف ساكن في حرف متحرك بعده بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً؛ فإن صاحب النطق غنة سُمِّي إدغاماً بغنة (حروفه: ينمو)، وإن خلا منها سُمِّي إدغاماً بلا غنة (حرفاه: اللام والراء)
3.	سُمِّي شفوياً لأن مخرج حرفي الميم والباء كليهما من الشفتين
4.	الغنة الزائدة هي صوت أغن يصاحب النطق بالنون أو الميم المخففتين، ومقدارها حركتان في كل الأحوال
5.	لأن كليهما إدخال حرف ساكن في حرف متحرك بعده بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً، وإنما يختلفان في مصاحبة صفة الغنة الزائدة من عدمها

إجابة السؤال الخامس: صل

د → 1	إدغام بغنة — اجتماع النون الساكنة أو التثنية بأحد حروف (ينمو)
أ → 2	إدغام بلا غنة — اجتماع النون الساكنة بأحد حرفي اللام والراء
هـ → 3	إدغام شفوي — اجتماع الميم الساكنة بميم متحركة بعدها
ج → 4	إخفاء شفوي — اجتماع الميم الساكنة بحرف الباء
ب → 5	إظهار مطلق — عدم إدغام النون الساكنة مع حرف الإدغام إذا اجتماعا في كلمة واحدة
و → 6	الإخفاء الحقيقي — اجتماع النون الساكنة أو التثنية بأحد حروف الإخفاء الخمسة عشر